

العدد 12127

السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ . 12 ديسمبر 2020 . السنة 32 Saturday 27 Rabi Al-Alakher 1442 ... 2020 Vol

«سدايا» و«دِل تكنولوجيز»..

تسريع الابتكار في الذكاء الاصطناعي

الرياض . واس

أعلنت الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي "سدايا"، توقيع مذكرة تفاهم مع شركة "دل تكنولوجيز"، بهدف توظيف خبراتهما في مجال التقنيات الناشئة، لتعزيز التنمية المشتركة لمشاريع الهندسة والتقنية في السعودية.

وبموجب المذكرة ستعمل "دل تكنولوجيز" مع "سدايا" على الاستفادة من حلول الذكاء الاصطناعي والسحابة وتحليل البيانات وتخزين البيانات، وسيشهد هذا التعاون الاستراتيجي أيضًا تبادلًا لأفضل الممارسات والخبرات في هذا المجال لتطوير مشاريع متكاملة تخدم الاحتياجات التقنية لكيانات القطاع العام في جميع أنحاء البلاد.

فلادان

يستبعد مهند

جدة . مشعل العتيبي

استبعد الصربي فلادان ميليوفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مهند عسيري، مهاجم الفريق، من القائمة التي اختارها لمواجهة النصر اليوم، في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في الرياض.

وأشارت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن غياب عسيري يأتي بقرار فني من المدرب، الذي ينوي الاستعانة بصامويل أوسو وسلمان المؤشر وألكسندر ميتريتا في الأدوار الهجومية.



صورة التقطت أمس لمهند عسيري مهاجم الأهلي بمواقف السيارات في النادي
تصوير: وهبان خبتي

صورة التقطت أمس للمغربيين عبد الرزاق حمد الله ونور الدين أمرابط لاعبي النصر يتحدثان سويًا خلال التدريب
(المركز الإعلامي ـ النصر)

6 7

فيتوريا

يستعيد الغنام

الرياض . بندر العتيبي

خصص البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، جزءًا كبيرًا من تدريبه الأخير، أمس، لسامي النجعي، لاعب منتصف الميدان، في إشارة تؤكد الاعتماد عليه في مواجهة اليوم أمام الأهلي، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك الأرجنتيني جونزالو مارتينيز وخالد الغنام، لاعبا منتصف الميدان، بفاعلية في التدريب، بعد جاهزيتهما البدنية.

التعادل.. مستمر

9 8

9 771319 088218 01

حسم التعادل الإيجابي صراع المركز الثاني بين فريقَي الشباب والاتحاد في بداية مباريات الجولة الثامنة، من مسابقة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث انتهت المباراة التي جمعت الفريقين على أرض ملعب خالد بن سلطان في نادي الشباب في الرياض، بالتعادل بهدف لكل فريق. وبهذه النتيجة استمرت التعادلات الايجابية بين الفريقين عقب أن تعادلا في ذهاب نصف نهائي كأس محمد السادس للأندية العرب الأبطال، على أن يخوضا مواجهة الإياب في الرابع من يناير المقبل. وكان الاتحاد هو البادئ بالتسجيل عن طريق ألكسندر بريجوفيتش محترفه عند الدقيقة 18, قبل أن يتعادل الشباب في شوط المباراة الثاني عن طريق إيجور مدافعه بضربة رأسية عند الدقيقة 57. وبتلك النتيجة يحتفظ الشباب بمركزه الحالي ثانيًا برصيد 15 نقطة, فيما ارتفع الاتحاد إلى المركز الثالث برصيد 13 نقطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس, يمرر الأرجنتيني إيفر بانيجا لاعب الشباب الكرة وسط محاولة قطعها من البرازيلي رومارينيو داسيلفا لاعب الاتحاد
(المركز الإعلامي ـ الشباب)

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

اليوم.. مواجهة الصدارة في الطائرة

عرعر . أنور قمقوم

تُجرى مباريات الجولة الأخيرة من الدور الأول للدوري الممتاز للكرة الطائرة، اليوم، وتبرز فيها المباراة التي تجمع فريقي الهلال والأهلي، كونهما يتنافسان على الصدارة، إذ يتفوّق الهلال على نظيره بنقطة واحدة "29" مقابل "28" للأهلي. ويقود المواجهة سعد اليحيوي حكمًا أوّل، ومحمد الهزيم حكمًا ثانيًا، وعبد العزيز الرميحي مسجِّلًا، وستُلعب في صالة وزارة الرياضة في الرياض عند الـ 05:30 مساءً.
في حين، يواجه الاتحاد نظيره ضمك في صالة وزارة الرياضة في جدة في الـ 05:00 مساءً.



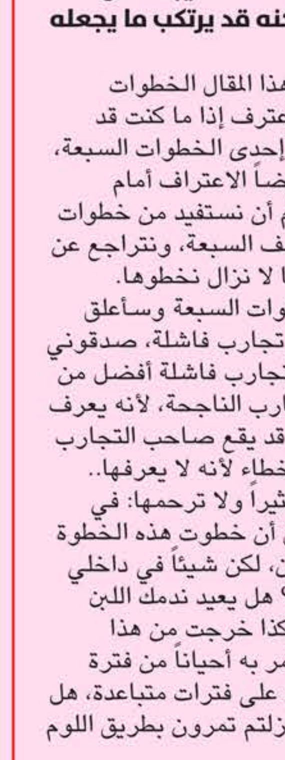

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الخطوات السبعة

الدكتور يوسف الحزيم كتب في حسابه على تويتر عن 7 خطوات يخطوها الإنسان لكي يكون تعيساً.. طبعاً جاء العنوان جاذباً لأنه مختلف، فلا أحد يبحث عن التعاسة، لكنه قد يرتكب ما يجعله تعيساً..

سأذكر في هذا المقال الخطوات السبعة وسأعترف إذا ما كنت قد خطوت يوماً إحدى الخطوات السبعة، وبإمكانكم أيضاً الاعتراف أمام أنفسكم، المهم أن نستفيد من خطوات الدكتور يوسف السبعة، ونتراجع عن إحداها إن كنا لا نزال نخطوها.

سأذكر الخطوات السبعة وسأعلق عليها كخبير تجارب فاشلة، صدقوني أن من يملك تجارب فاشلة أفضل من صاحب التجارب الناجحة، لأنه يعرف الخطأ، بينما قد يقع صاحب التجارب الناجحة بالأخطاء لأنه لا يعرفها..



ـ لم نفسك كثيراً ولا ترحمها: في الحقيقة سبق أن خطوت هذه الخطوة مدة من الزمن، لكن شيئاً في داخلي قال: ثم ماذا؟ هل يعيد ندمك اللبن المسكوب؟ هكذا خرجت من هذا الطريق، قد أمر به أحياناً من فترة لأخرى ولكن على فترات متباعدة، هل مررتم أو ما زلتم تمرون بطريق اللوم المستمر؟

ـ خذ قرارت وتردد في تنفيذها: هكذا تموت الأفكار اللامعة عندما يتردد صاحبها في التنفيذ، وهكذا يؤجل بعضهم الحلول، وبهذا التردد تضعف الشخصيات ويخفت بريقها، لا بأس من البدء الآن.

ـ ازعل على أي شيء: اكتشف الذين تجاوزوا الأربعين أنهم أضاعوا الكثير من أوقاتهم ومشاعرهم على ما كان صغيراً بل مضحك.

ـ احذر الادخار: أنا هنا فعلاً خبير وكان هذا ملعبي، أظن أن هذه الخطوة هي من أهم الخطوات التي ذكرها الدكتور يوسف، فالتبذير هو رأس حربة الندم.

ـ اهرب، والزم الفاضين: أعتقد أن الحديث هنا عن بطل الشماعات، وأقصد الذين يهربون من مواجهة ما يعترضهم، ثم يعلقون أسباب هروبهم على غيرهم، ثم يصادقون "الفاضين" لأن المشغولين لا يصلحون لمرافقة الشخصيات الهاربة، المشغولون عمليون وسيواجهون الهاربين بحقيقتهم.

ـ اركض اركض "عليك بالعجلة": لا أعرف أحداً عجولاً وأنجز ما يستحق عليه الثناء، كل المهنيين الذين أعرفهم يعطون عملهم حقه الكافي من الوقت، العمل الذي ينجز دون عناية يسميه المصريون "كروَته".

ـ حب بقوة، واكره بقوة أكثر: اكتشفت أن أصحاب هذه الصفات هم من أخطر الشخصيات إذا ما تمت مصاحبتهم.

دقيقتان تحسمان المرحلة الأولى

رالي حائل ينطلق من الرديفة بمشاركة 28 سيارة



صورة التقطت أمس لإحدى السيارات المشاركة في الرالي وخلفها مروحية إسعافٍ تراقب السباق للاطمئنان على المتسابقين (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية)

حائل . محمد الجار الله

حسمت دقيقتان صراع صدارة فئة السيارات في "باها - حائل" الدولي 2020، ضمن المرحلة الأولى من الجولة الرابعة من جولات كأس العالم للراليات الصحراوية، التي انطلقت من الرديفة ـ جبة بمسافة 251.81 كيلومتر، بعد وصول القطري ناصر العطية في 3:12:23 ساعة، وبفارق 2:50 دقيقة عن الإسباني كارلوس ساينز الأب، وجاء الفرنسي ستيفان بيترهانسيل خلفهما.
وأنهى يزيد بن محمد الراجحي، السائق السعودي، المرحلة في المركز الرابع في سيارة "هايلوكس".

وشاركت 28 سيارة في الفئة الدولية من أصل 54 سيارة، كان من المقرَّر أن تشارك في هذه الفئة، وقد تحوَّل عددٌ من المشاركين في الفئة الدولية إلى فئة الرالي الوطني، منهم كاميليا ليباروتي، والسعودي صالح العبد العالي، الفائز بلقب الرالي 2020، ليرتفع عدد المشاركين في الفئة الوطنية إلى 44 سائقًا.



جدة تستضيف نهائيات السلة

الرياض ـ الرياضية

تستضيف السعودية نهائيات الجولة العالمية للأبطال لكرة السلة 3X3، التي ينظِّمها الاتحاد الدولي لكرة السلة "FIBA" في نسختها التاسعة في مدينة جدة، للمرة الثانية، بمشاركة 12 فريقًا، تمثِّل نخبة الفرق في العالم. وتنطلق منافسات الجولة النهائية خلال الفترة من 18ـ19 ديسمبر الجاري.
وتأتي استضافة السعودية الحدث العالمي في رياضة كرة السلة ضمن سلسلة الأحداث والفعاليات الرياضية التي تستضيفها وتنظِّمها وزارة الرياضة في مختلف مناطق البلاد في إطار مبادراتها وأهدافها المنبثقة من "رؤية 2030"، بدعم من برنامج "جودة الحياة"، وبالتعاون مع الاتحاد السعودي لكرة السلة بهدف نشر هذه اللعبة وزيادةٍ ممارستها في أوساط المجتمع السعودي. وقد تم إدراج لعبة كرة السلة 3×3 رسميًّا في دورة الألعاب الأولمبية عام 2017، وستُجرى للمرة الأولى في أولمبياد طوكيو 2021.

نهائيات الجولة العالمية للأبطال

المنظم: الاتحاد الدولي لكرة السلة «FIBA»
النسخة: التاسعة
المكان: مدينة جدة
الفرق المشاركة: 12
الموعد: من 18ـ19 ديسمبر الجاري

العدالة يفتح ملف الساحل

الأحساء - عادل الدحيلان

فتح التونسي محمد المكشر، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، ملف مواجهة فريقه المقبلة أمام الساحل، الثلاثاء المقبل، ضمن الجولة العاشرة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وقبل بداية التدريبات، حاضر المدرب لاعبيه، حيث أثنى على مستوى الفريق في اللقاء الماضي أمام الحزم، الذي كسبه بـ 4ـ1، مطالبًا إيَّاهم باللعب بالروح العالية نفسها، ليُطلق بعدها التدريبات بتمارين الإحماء واللياقة.



صورة التقطت أمس لبدر النخلي وأحمد الناظري لاعبَي فريق العدالة أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ العدالة)

العتيبي يتوج بكأس الملواح

الرياض . واس

تمكَّن عيد بن محسن العتيبي، الصقَّار، من ذوي الإعاقة، من تحقيق كأس الملك عبد العزيز في مسابقة الملواح، شوط "حر فرخ ملاك"، الذي جرى أمس في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور في ملهم، شمال الرياض. ونجح العتيبي، الذي شارك بصقرين، بإصراره وعزيمته في تحقيق المركز الأول في السباق بعد منافسة شرسة، كما وصفها، حيث تمكَّن "دهام"، صقره، من قطع مسافة السباق البالغة 400 متر في 20 ثانية و417 جزءًا من الثانية.
وحصل العتيبي على 150 ألف ريال، إضافة إلى تكريم من نادي الصقور السعودي، الجهة المنظِّمة للمهرجان، وكشف عن أنه حقق كأس الملك عبد العزيز في شوط "بيور فرخ" في النسخة الثانية للمهرجان العام الماضي، كما حقق صقره في فئة "جير تبع فرخ" المركز الأول في الأشواط التأهيلية في المهرجان في نسخته الأولى، وأكمل الأشواط النهائية حاصدًا المركز الثاني في سباق، جمع صقارين سعوديين ودوليين.

صورة التقطت أمس لعيد العتيبي الصقَّار أثناء منافسات مسابقة الملواح (واس)

ألفا لاعب.. في فورتنايت

الرياض . الرياضية

أعلن الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية، أمس، تنظيم بطولة فورتنايت "أون لاين" المجتمعية للشرق الأوسط وشمال إفريقيا ضمن سلسلة "وورلد كونيكتد 2020"، التي أطلقها الاتحاد العالمي للرياضة الإلكترونية. واختار الاتحاد العالمي نظيره السعودي للرياضات الإلكترونية والذهنية ممثلًا رسميًّا في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا لخوض البطولة خلال الفترة من 16 إلى 18 ديسمبر الجاري، بمشاركة 2000 لاعب. وكشف الأمير فيصل بن بندر بن سلطان بن عبد العزيز، رئيس اتحاد الرياضات الإلكترونية والذهنية، عن أن الرياضات الإلكترونية تحظى بشعبية كبيرة في السعودية.

محلي | عربي | عالمي

إيفان.. حضور متطور

الرياض . مازن العسرج

يقود الكرواتي إيفان يوريتش، مدرب فريق هيلاس فيرونا الإيطالي الأول لكرة القدم، فريقه في الدوري بنجاح تام للموسم الثاني على التوالي بعد صعوده قبل موسمين إلى "الكالتشيو".
ويحتل فيرونا المركز الثامن مع مدربه، الذي تعاقد معه صيف 2019 قادمًا من نادي جنوى الإيطالي.
ويتميز سجل يوريتش بمسيرة تدريبية حافلة، إذ درَّب عددًا من أندية الدوري الإيطالي بدءًا بعام 2013، قبل أن يستقر أخيراً في فيرونا.

2013 بدأ مسيرته التدريبية
2014 درَّب جنوى الإيطالي تحت 19 عامًا
2016 درَّب فريق جنوى الأول لكرة القدم
2019 تسلَّم تدريب فريق فيرونا

إيفان يوريتش
مدرب فريق هيلاس فيرونا الإيطالي

الرياضية
السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ
12.12.2020 العدد 12127

مناورة تجهز منتخب الشاطئية

الرياض . الرياضية

واصل المنتخب تدريباته، على الملعب الترابي بالهيئة الملكية في ينبع الصناعية، أمس، وذلك ضمن معسكره الإعدادي الذي يستمر حتى الـ 25 من ديسمبر الجاري.
وفرض البرازيلي أليكس براجا، مدرب المنتخب، تدريبات لياقية وتكثيف الجوانب البدنية وتنفيذ عدد من الجمل الفنية باستخدام الكرة، لتختتم الحصة التدريبية بمناورة على كامل الملعب، بمشاركة جميع اللاعبين باستثناء اللاعب عبد الله طرماح، الذي فضل الجهاز الطبي إراحته.



الاتحاد يطلب «الجوهرة»

إدارة النادي الغربي تنتظر الرد.. والصيانة تصعب قرار الموافقة

جدة . ماجد هود

طلبت إدارة نادي الاتحاد لعب مباراة فريقها الأول لكرة القدم، أمام الشباب، في إياب نصف نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال في 4 يناير المقبل، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، وفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية".
وأشارت المصادر ذاتها إلى أن هناك محاولات للعب المباراة على "الجوهرة المشعة" في جدة، عروس البحر الأحمر. وبيَّنت أن عملية الصيانة والزراعة الشتوية للملعب، ستنتهي منتصف يناير المقبل، لذا من المتوقَّع أن يُجرى لقاء الإياب على ملعب الملك عبد العزيز في الشرائع في مكة المكرمة. يذكر أن إدارة نادي الاتحاد خاطبت سابقًا الاتحاد العربي لكرة القدم، بإجراء مباراة الإياب على ملعب النادي، فطلب الاتحاد العربي تحقيق الاشتراطات اللازمة لذلك بتوفير غرفة "VAR"، وإنارة كافية "حسب النظام"، وتهيئة الملعب للمواجهة وانتهت مباراة الذهاب بين الفريقين بالتعادل الإيجابي 2ـ2 على ملعب نادي الشباب في الرياض، العاصمة السعودية.

طلبات الاتحاد

- الاتحاد يلعب أمام الشباب في 4 يناير
- ملعب "الجوهرة" سيصبح جاهزًا منتصف يناير
- النادي سيعمل على تحقيق الاشتراطات اللازمة



وصلت بعثة فريق ضمك الأول لكرة القدم إلى الدمام، وذلك استعدادًا لمواجهة الاتفاق اليوم ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.. وفي الصورة التي التقطت أمس، عضوان من البعثة لحظة وصولها المطار (المركز الإعلامي ـ ضمك)

خزينة الهلال
تنتعش بـ 6 ملايين

الرياض . عبد الله الحنيان

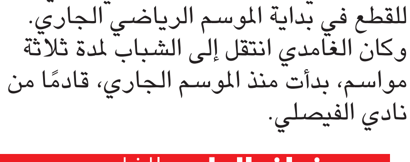
كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن خزينة نادي الهلال تلقَّت ستة ملايين ريال من شركاء النادي، تمثِّل مكافأة الحصول على بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين، وفق العقود الاستثمارية المبرمة معهم.
وبحسب المصادر ذاتها، جاءت الحصة الأكبر من شركة إعمار الإماراتية، الشريك الاستراتيجي للنادي، بمبلغ أربعة ملايين ريال، بينما جاء المليونان من بقية الشركاء.
من جانب آخر، أعلنت إدارة نادي الهلال تجديد عقد الدولي عبد اللّه عطيف، لاعب الفريق، لمدة عامين، وجاء تجديد النادي الأزرق قبل دخول اللاعب الـ6 أشهر التي تسمح له بالتوقيع لأي ناد. يذكر أن "الرياضية" أعلنت في عددها الصادر أمس، اتفاق النادي العاصمي واللاعب الدولي على التجديد لمدة موسمين.

الرياضية «11 ديسمبر 2020»

العابد يفحص..
والغامدي متابع

الرياض . سلطان العتيبي

يجري نواف العابد، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، فحوصات طبية اليوم، بعد الإصابة التي تعرض لها في مواجهة فريقه أمام الاتحاد أمس، ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأضافت المصادر نفسها، أن خالد الغامدي، لاعب الفريق العاصمي، يحظى بمتابعة من الجهاز الطبي لحالة رباطه الصليبي، الذي تعرض للقطع في بداية الموسم الرياضي الجاري.
وكان الغامدي انتقل إلى الشباب لمدة ثلاثة مواسم، بدأت منذ الموسم الجاري، قادمًا من نادي الفيصلي.





نواف العابد والغامدي

- يخضع لفحص يحدد غيابه
- يتابع الجهاز الطبي الغامدي
- مراحل طبية تجهز اللاعب
- منتظر عودته نهاية الموسم

العابد

الأخضر يخسر تجريبية تنزانيا

الرياض . مازن العسرج

خسر المنتخب السعودي تحت 19 عامًا من ضيفه تنزانيا بنتيجة "0ـ1"، في المباراة التي جمعتهما، مساء أمس، على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية، في الخبر، ضمن المعسكر الإعدادي في مدينة الدمام، الذي يأتي في إطار البرنامج الإعدادي لكأس آسيا "تحت 19 عامًا" 2020.
ودخل صالح المحمدي، المدير الفني، اللقاء بقائمة مكونة من: مشاري سنيور في حراسة المرمى، خالد دغريري، ريان حامد، محمد اليامي، أحمد النخلي، فيصل الغامدي، سالم مقعدي، هزاع الغامدي، خليل العبسي، سعد الناصر، وريان البلوشي.
وشهدت المباراة حضور علي جابر مواديني، سفير جمهورية تنزانيا الاتحادية لدى السعودية، والدكتور خالد بن مقرن، عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم المشرف على المنتخبات السنية.

صورة التقطت أمس للقائمة الأساسية التي لعبت مواجهة تنزانيا منذ بدايتها (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

التورم
يؤخر فحوصات الربيعي

إصابات الاتفاق

- سعيد الربيعي أزارو
- يتم تجهيز الخيبري
- ينتظر أن يلعب أمام ضمك

الدمام . وليد الصيعري

ينتظر الجهاز الطبي في نادي الاتفاق، زوال التورم في قدم سعيد الربيعي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، من أجل خضوعه لكشوفات طبية تحدد برنامجه التأهيلي ومدة غيابه، وفقًا لمصادر "الرياضية".
وأضافت المصادر نفسها أن العطوي استعان بعلي الخيبري، مدافع الفريق، لتجهيزه قبل مواجهة ضمك، اليوم، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، ضمن منافسات الجولة الثامنة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد إصابة الربيعي.
من جانبه، يواصل المغربي وليد أزارو، مهاجم الفريق، برنامجه التأهيلي، ولم يعط الجهاز الطبي اللاعب بعدَ الضوء الأخضر للمشاركة في المباريات الرسمية.

صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الاول لكرة القدم يحاضر لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية. (المركز الاعلامي ـ الاتفاق)





السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ
12.12.2020 العدد 12127



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

فوز أمين بخاري حارس مرمى فريق العين "المعار من النصر" بجائزة أفضل حارس لشهر نوفمبر، يؤكد أن قرار "استمرار" برادلي جونز في حماية شباك النصر "وإعارة" بخاري لم يكن قراراً نصراوياً موفقاً..

ـ رحل عن فريق الحزم أكثر من لاعب "أساسي"، ورغم خسارته في آخر جولة فإن الفريق يتصدر دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، محققاً "24 نقطة من 9 جولات".. الأمر ذاته يحدث في الفتح الذي رحل عنه أكثر من لاعب أساسي، ورغم ذلك يقدم "أفضل" العروض في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "رغم خسارته في آخر جولة".. مثالان رائعان لعمل فني متميز..

ـ يعمل وسط الملعب وخط الهجوم "الأهلاوي" كل شيء يقود للفوز، لكن الخلل في عمق الدفاع "يفسد" كل شيء.. بهذا العمق الدفاعي لا يمكن للأهلي أن ينافس على البطولة.. دفاع الأهلي بحاجة لمدافع "أجنبي" يجيد ألعاب الهواء..

ـ يملك فريق الشباب "كل" مقومات المنافسة على بطولات الموسم "محلية وخارجية"، سواء على صعيد المحترفين الأجانب أو اللاعبين المحليين.. ما ينقص الشباب هو "التوظيف الأمثل" لهؤلاء اللاعبين من قبل المدرب بيدرو، الذي ما زلت أراه "أقل" بكثير من أن يدير فريقاً قوياً كالشباب..

ـ ما يحدث في الشباب يتكرر في الوحدة، فالمدرب فييرا يقود الوحدة من سيئ إلى أسوأ.. الغريب أن المدربين "بيدرو وفييرا" برتغاليان.. هل هو بداية "سقوط" المدرب البرتغالي في ملاعبنا؟ خصوصاً مع تراجع مستوى ونتائج النصر تحت إشراف "البرتغالي فيتوريا"..

ـ على العكس تماماً من المدربين "البرتغاليين" ينجح مدربان تونسيان "المناعي مع القادسية والشابي مع أبها" في قيادة الفريقين بشكل متميز، نتيجة تعامل "أمثل" مع الإمكانات "المتاحة" وتوظيفها التوظيف "الأمثل"..

ـ أمام ضمك "استرخى" و"تراخى" لاعبو الأهلي ولعبوا "بتعال"، فكانت النتيجة الخسارة.. الأمر ذاته حدث من قبل لاعبي الشباب أمام القادسية والنتيجة أيضاً الخسارة.. احترام المنافس أول وأهم وأبسط "أبجديات" كرة القدم..

ـ خسارة الأهلي والشباب لا تعني أبداً "التقليل" من ضمك والقادسية، فالفريقان استحقا الفوز لأنهما تعاملا مع "ضيفيهما" بكل جدية واحترام..

ـ مازال الحكام السعوديون "يبالغون" في استخدام تقنية "VAR" بشكل يعكس "عدم" ثقتهم في قراراتهم.. محللو التحكيم في "كل" القنوات الرياضية "انتقدوا" مبالغة استخدام التقنية.. ورغم هذه المبالغة هناك "تباين" في إعادة الكثير من الحالات.. أو تجاهل بعض الحالات..

كامل الموسى

- كامل صديق الموسى
- مواليد 29 أغسطس 1982 في مكة المكرمة
- حاصل على بكالوريوس إعلام
- عضو سابق في لجنة المسابقات
- لعب لأندية الهلال والأهلي والوحدة
- شارك مع المنتخب السعودي في نهائيات كأس آسيا 2007
- شارك مع الأهلي في نهائي دوري أبطال آسيا 2012
- لعب مع المنتخب السعودي في 46 مباراة دولية

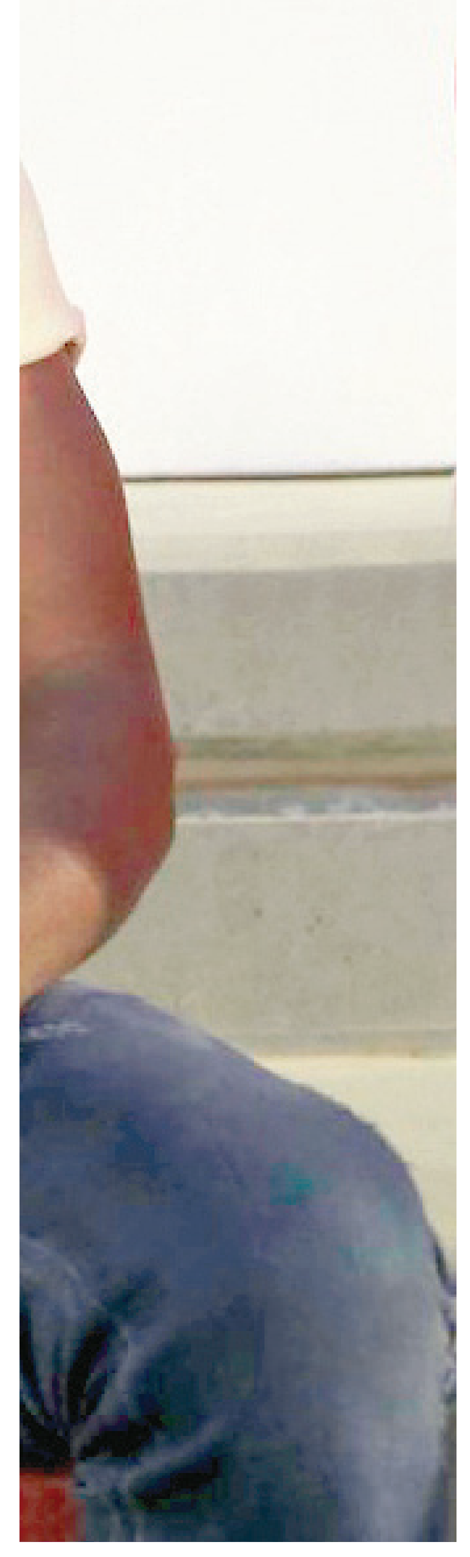
الموسى: الكلاسيكو.. تعادل

المدافع السابق يبدي استغرابه من أداء الأهلي.. ويتحدث عن مواجهة اليوم

حوار: عبد الغني عوض

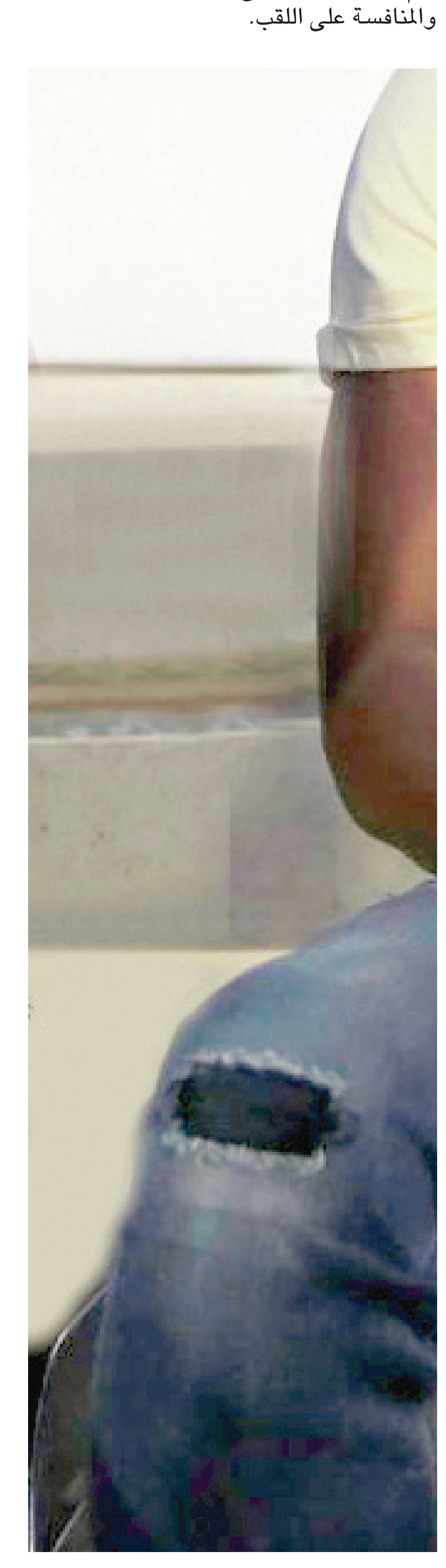
شارك كامل الموسى، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم الأسبق في العديد من اللقاءات أمام النصر، وحقق معه لقب كأس خادم الحرمين الشريفين عندما سجل الهدف الرابع في شباك الأصفر معلنًا الفوز بالبطولة.

كامل الموسى، حلَّ ضيفًا على "الرياضية"، فسرد ذكريات، وصفها بالخالدة التي لا تنسى، ومواقف، وأحداثًا وقعت في الكلاسيكو، كما تطرق إلى أبرز نقاط القوة والضعف في الفريقين، وأثر فوز أحدهما على الآخر، وعدَّد أسباب تراجع مستوى الأهلي في الفترة الأخيرة.









01
بدايةً.. كيف ترى مستوى الأهلي قبل مواجهة اليوم أمام النصر؟

تراجع مستوى الأهلي في الفترة الأخيرة لغزٌ محيِّر، خاصةً خلال خسارته أمام ضمك، حيث ظهر الفريق بأداء أقل بكثير من أدائه المعروف عنه من الناحية الفنية، إضافة إلى عدم انضباطيته، وقلة حماس لاعبيه، وكثرة الأخطاء التي وقعوا فيها، وكانت سببًا في تلك الخسارة.

02
ما أبرز الأخطاء التي وقع فيها لاعبو الأهلي حتى الآن؟

كلها أخطاء دفاعية، وهي كثيرة جدًّا، من أبرزها عدم التعامل الصحيح مع الكرات العرضية، والتمركز الخاطئ، وعدم فرض رقابة لصيقة على مهاجمي المنافس، لذا يجب على الجهاز الفني بقيادة الصربي فلادان ميلويفيتش إيجاد مساحة كافية لإنهاء تلك الأخطاء الدفاعية.

03
ماذا عن خطَّي الوسط والهجوم.. ما رأيك فيهما؟

تطوَّرَا كثيرًا، وندرت الأخطاء الهجومية فيهما، وهناك تحسُّن جيد في الشق الهجومي، كما ظهر انسجامٌ واضح بين عمر السومة، وصامويل أوسو، وألكسندرو ميتريتا، ثلاثي الهجوم، ولم يعد السومة الهداف الأوحد للفريق، وبات هناك تنوُّع في التسجيل، ما زاد من فرص الفوز لدى الفريق.

04
هل فقدَ الأهلي الأمل في المنافسة على لقب الدوري؟

ما زال الوقت طويلًا للحكم على البطل وتحديده، وأرى أن فوزه اليوم على النصر، سيعيده إلى المنافسة من جديد على لقب الدوري.

05
من وجهة نظرك.. مَن أبرز مفاتيح اللعب في الفريق؟

يمتلك الأهلي أكثر من لاعب جيد، مثل المغربي إدريس فتوحي، وصامويل أوسو، الذين أُعدُّهم من أبرز لاعبي الفريق.

06
ماذا عن أوراق النصر الرابحة؟

بلا شك، تكمن خطورة النصر في المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، ونور الدين أمرابط، مواطنه، الذي يجيد صنع العرضيات بشكل مقلق، إضافة إلى خالد الغنام، وأيمن يحيى، لاعبَي الوسط.

07
بالعودة إلى الماضي.. حدِّثنا عن ذكرياتك مع مباريات الكلاسيكو؟

أتذكَّر جيدًا نهائي كأس الملك موسم 2012، ولا أنسى أبدًا الهدف الرابع الذي سجلته في مرمى النصر في تلك المباراة التي جرت على ملعب الأمير عبد اللّه الفيصل، إذ أعدُّه من أهم الأهداف التي سجلتها في تاريخي الكروي. يومها تقدمت خلف مدافعي النصر، وانتظرت عرضية كماتشو بعد تمريرة فيكتور سيموس له، واستقبلت الكرة بشكل جيد، وسدَّدتها نحو المرمى معلنًا الهدف الرابع للأهلي.

08
ماذا تمثِّل خسارة الأهلي اليوم إذا ما حدثت؟

إذا خسر الأهلي اليوم أمام النصر، فسيبتعد بشكل كبير عن المنافسة على الدوري، أما في حال فاز عليه، فستتعزز الثقة في نفوس لاعبيه، وسيكون هذا الفوز أكبر دافع لهم للعودة مجددًا إلى سكة الانتصارات والمنافسة على اللقب.

09
ماذا عن النصر في حال فاز في المباراة.. وما تأثير ذلك في الفريق؟

الفوز مهمٌّ جدًا لجماهير النصر، ولاعبيه، وجهازهم الفني، خاصةً في ظل حالة التراجع غير الطبيعية التي يشهدها الفريق في الموسم الجاري. هذا الفوز لو تحقق اليوم، سيقود النصر تدريجيًا للعودة إلى المنافسة.

10
كم تتوقع نتيجة المباراة؟

أتوقع أن تنتهي مباراة اليوم بين النصر والأهلي بالتعادل الإيجابي 2–2.

جيوفينكو..
إصابة عضلية

إصابات الهلال

جيوفينكو ...... عضلة خلفية

المعيوف ...... عضلة خلفية

الوطيان ...... عضلة أمامية

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

حرمت إصابة العضلة الخلفية الإيطالي سيباستيان جيوفينكو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، من إكمال الحصة التدريبية أمس، فيما شارك الكولومبي جوستافو كويلار في التدريبات الجماعية، وأصبح ضمن خيارات الروماني رازفان لمباراة الوحدة غدًا، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأظهرت الحصة التدريبية استعانة المدرب مجددًا بعبد اللّٰه الجدعاني، حارس الفريق، في مباراة الوحدة للمرة الثالثة، وذلك من خلال وضعه مع الأساسيين، بعدما تضاءلت فرصة عبد اللّٰه المعيوف للعودة والمشاركة في المباراة، بسبب عدم اكتمال جاهزيته الفنية، حيث ما زال يواصل برنامجه التأهيلي من إصابة العضلة الخلفية في الفخذ التي تعرض لها، فيما يقضي حبيب الوطيان فترة التأهيل من إصابة العضلة الأمامية للفخذ.

الباطن
يفقد هايلاند

حفر الباطن ـ طلال القطيني

أصبح الترينيدادي كاليم هايلاند، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، خارج حسابات البرتغالي جاريدو، مدرب الفريق، لمباراة الفتح اليوم، بعد تعرضه لإصابة في مفصل القدم.

واستعاد البرتغالي خدمات الهولندي يوسف الجبلي، بعد غيابه عن المباراتين السابقتين، بسبب عقوبة الإيقاف، وسعد خيري بعد تعافيه من الإصابة.

وكان جاريدو اختصر الحصة التدريبية الختامية، لمدة 45 دقيقة فقط، ركز فيها بشكل كبير على الجانب التكتيكي وتنفيذ الكرات الثابتة.

صورة التقطت أمس لمحمد الشمري لاعب فريق الباطن يستعرض بالكرة أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمواجهة الفتح (المركز الإعلامي ـ الباطن)

محمد الغامدي
@mhfb9262

لائحة الكفاءة المالية
والتوقيت الصعب

يبدو أن المؤسسة الرياضية عاقدة العزم على وقف نزيف الهدر المالي الذي تعيشه أنديتنا من واقع الأنظمة واللوائح الصادرة بين فترة وأخرى، والتقليل بدرجة كبيرة من المصروفات التي أثقلت كاهلها مقارنة مع مداخيلها، والوقوف بحزم لما يمكن القول إنه عبث مالي تتحمله الإدارات المتعاقبة على الأندية.

البداية الإيجابية أثمرت بصدور اللائحة الأساسية للأندية قبل أكثر من عام، ووضع الإطار الإداري التنظيمي لآلية العمل لكافة مكونات النادي والذي من خلاله يمكن السير قدمًا نحو تعزيز حوكمة العمل الإداري وضمان التزام مسؤوليها بالممارسات الإدارية السليمة، ليأتي بعده لجنة الكفاءة المالية كلجنة فرعية لاستراتيجية دعم الأندية لضمان تقيد الأندية بالمعايير، أتبعها التعميم للأندية بتطبيق مبدأ المسؤولية القانونية لمجالس إدارات الأندية ورؤسائها التنفيذيين.

وزارة الرياضة لم تكتف بتلك التنظيمات وأتبعتها مؤخرًا بصدورَ لائحة الكفاءة المالية للأندية الرياضية التي تحاكي التنظيم الدولي للعب المالي النظيف، وتناولت خلال مواده الستة والعشرين الأهداف والاختصاصات لتطبيق أفضل ممارسات الحوكمة المالية من إفصاح وشفافية ومساءلة ومسؤولية، لضمان استقرار النادي.. ومن واقع اطلاعي على تلك اللائحة وموادها، فإنها إن لم تقض على أوجه الهدر المالي بأكمله، فإنها بالتأكيد ستضبط الصرف المالي وستحد كثيرًا من القضايا الدولية وحتى المحلية والجزاءات، وستحقق كثيرًا من الاستقرار المالي للأندية في السنوات المقبلة، بعد أن استوفت الكثير من الشروط التي بالإمكان تجنيب الأندية ويلات الضغوط المالية من أخطاء رئيس النادي أو مغامراته.

المأخذ الوحيد الذي وجدته في اللائحة ليس في موادها بقدر توقيتها وسريان العمل بها، والتي تعتبر الآن سارية المفعول، فالوضع الحالي للأندية وارتباكها المالي مع جائحة كورونا وعدم التزام الكثير من الرعاة الإيفاء بالتزاماتهم تجاه الأندية، والنقص الحاد في المداخيل الثابتة التي تأثرت بالأزمة كالحضور الجماهيري وتضرر دخل الأندية من عدم الحضور، وعدم انتظام الرواتب الشهرية كفيل بأن تتأثر مجالس إدارات الأندية ويجعلها غير قادرة على تنفيذ شروط اللائحة، ولو قفزنا قليلاً إلى الأندية العالمية لوجدنا أن تنظيماتها المالية وشروطها التي كانت تطبق قبل الجائحة بدأت تأخذ مزيدًا من المرونة وتقليل الالتزامات المالية دعمًا للأندية لمواجهة الوضع الراهن وتداعيات الأزمة، وإذا كان لا بد من اعتماد اللائحة فالأجدى أن تخفف الالتزامات والشروط المالية وإلا سنجد أن كثيرًا من الأندية في الفترة الشتوية رسبت في أول اعتماد لنيل شهادة الكفاءة المالية للأندية.

فيريرا:
نفتقد التركيز

موقف الفتح

مباريات	انتصارات
7	3
خسائر	تعادل
3	1
نقاط	المركز
10	8

الأحساء ـ عادل الدحيلان

شدَّد البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، على أهمية الظفر بنقاط الباطن، لاستعادة التوازن وتعديل المسار، بعد الخسارتين المتتاليتين.

وقال في المؤتمر الصحافي أمس: "علينا استعادة التوازن بنقاط الباطن، نحتاج إلى التركيز العالي طوال الدقائق التسعين، لأنه في كرة القدم تتغير النتيجة في جزئيات بسيطة، وإذا غاب التركيز سيستغل المنافس ذلك".

وأشار إلى أن رغبتهم كبيرة في تحقيق النقاط الثلاث، ومصالحة الجماهير.

أبها..
أفضلية بالأرقام
لم يخسر على أرضه.. والتعاون يبحث عن الانتصار الأول

الرياض ـ أسعد حسن

تلعب الأرقام لصالح فريق أبها الأول لكرة القدم، عندما يواجه ضيفه التعاون، اليوم، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وواصل أبها تميزه للموسم الثاني على التوالي، بعدم الخسارة على أرضه خلال الجولات الثمانية الأولى في المنافسة، بينما منافسه لا يعرف الانتصار خارج أرضه للجولات نفسها أيضًا.

وخلال الموسم الماضي، جمع أبها خمس نقاط من 3 مباريات لعبها على أرضه حتى الجولة الثامنة في الدوري، مقابل 7 في الموسم الجاري حتى الجولة السابعة. فيما خسر التعاون الموسم الماضي جميع نقاط المباريات التي لعبها خارج أرضه حتى الجولة الثامنة، بينما الموسم الجاري لم يحقق الفوز أيضًا، حيث تعادل مرتين وخسر الثالثة. ويتميز أبها بسجل تهديفي جيد داخل أرضه، حيث سجل الموسم الجاري ستة أهداف من أصل أهدافه العشرة، مقابل هدفين فقط للتعاون خارج أرضه من أصل عشرة أيضًا.



أبها . التعاون

المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	8

الملعب	المدينة	التوقيت
مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز	أبها	3:35



الاتفاق . ضمك

المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	8

الملعب	المدينة	التوقيت
الأمير محمد بن فهد	الدمام	5:25

الفتح . الباطن

المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	8

الملعب	المدينة	التوقيت
مدينة الأمير عبد الله بن جلوي	الأحساء	5:00

كارتيرون
يعيد السهلاوي

صورة التقطت أمس من الحصة التدريبية لفريق التعاون استعدادًا لمواجهة أبها (المركز الإعلامي ـ التعاون)

بريدة ـ عبد الله العبيد

اختار الفرنسي باتريس كارتيرون، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، محمد السهلاوي ضمن القائمة التي سافرت إلى أبها لمواجهة فريقها اليوم، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد أن أبعده من مباراة الباطن في الجولة الماضية.

وركز كارتيرون في التدريب الختامي للمباراة على اللمسة الواحدة واللعب في المساحات الضيقة والكرات العرضية، قبل أن يختتمه بمناورة بين التشكيلتين الأساسية والبدلاء، فيما ظهر تركيزه على العناصر التي خاض بها مباراة الباطن. وكان المدرب قدَّم محاضرة فنية للاعبين قبل انطلاق التدريب، شرح فيها للاعبين الخطة التي سيلعب بها.

الشنيحي وليما
خارج حسابات زكري

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

تأكد غياب الجزائري إبراهيم الشنيحي والأرجنتيني كريستيان ليما، لاعبَي فريق ضمك الأول لكرة القدم، عن مواجهة اليوم أمام الاتفاق، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث لم يشاركا في الحصة التدريبية الجماعية، أمس.

ولم يتمكن الثنائي من اللحاق بالمباراة، رغم الجهود الكبيرة التي بذلها الجهاز الطبي، ليتواصل غيابهما للجولة الثانية على التوالي.

وكان الجزائري نور الدين زكري اختتم تحضيراته للمباراة، من خلال حصة تدريبية صباح أمس على ملعب النادي، قبل المغادرة إلى الدمام.



صورة التقطت أمس لنور الدين زكري ومساعديه أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ ضمك)



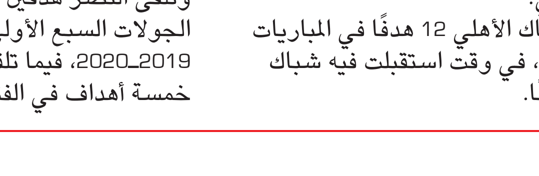
ضعف دفاعي مشترك

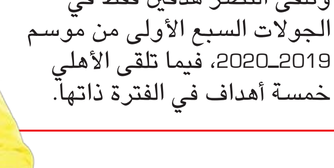
جدة ـ مشعل العتيبي

يشترك فريقا النصر والأهلي، اللذان يتواجهان اليوم ضمن ثامن جولات الدوري، في تراجع الصلابة الدفاعية، مقارنةً بعدد الجولات ذاته الموسم الماضي.

واستقبلت شباك الأهلي 12 هدفًا في المباريات السبع الماضية، في وقت استقبلت فيه شباك النصر 11 هدفًا.

وتلقى النصر هدفين فقط في الجولات السبع الأولى من موسم 2019ـ2020، فيما تلقى الأهلي خمسة أهداف في الفترة ذاتها.





فهد الروقي
@fahdalruqi

الهيجاء
بغير سلاح

المصائب لا تأتي فرادى، وهذا ما ينطبقِ على الحكم السعودي وتحديدًا في الجولتين الأخيرتين، حيث جاءت حالات جدلية صعبة جدًّا، والقرار فيها لن يرضي أحدًا، بدليل أن "خبراء التحكيم" اختلفوا في تصنيفها هل هي أخطاء أم قرارات صائبة، وهم الذين أخذوا كامل وقتهم دون ضغوطات اتخاذ القرار أو السرعة في تنفيذه.

ولو أن الأمور ستتوقف عند هذا الحد فلا بأس، ولكن الأمور ازدادت تعقيدًا والبداية من البداية، فبعد انقطاع الحكم المحلي عن ممارسة التحكيم لثلاثة مواسم تقريبًا دفع للساحة دون إعداد كاف "كساع إلى الهيجا بدون سلاح"، ومع التطورات الكبيرة التي يعيشها عالم التحكيم السعودي من تحويل ما يقارب 45 حكمًا لعالم "شبه الاحتراف" من خلال صرف راتب شهري مقداره سبعة آلاف ريال، بالإضافة إلى مكافآت المباريات الأسبوعية، إلا أن "عامل الوقت" كان مؤثرًا جدًّا بالذات في تجهيز طواقم عدة متقاربة المستويات، عوضًا عن الطواقم الحالية التي تشهد تباينًا كبيرًا، فطاقم دولي مميز وآخر أقل بدرجة كبيرة، ومع ذلك تظهر علتان كبيرتان ساهمتا في كثرة الأخطاء أولاهما يتمثل في "المونوتير" وهو حكم الفار المساعد وعمله تقني بحت، دون أن يستطيع أن يجد مساعدة من أحد حسب النظام الدولي، فمهمته تتطلب "مهارة وسرعة" في أختيار اللقطات، من عدد كبير من الكاميرات وبزوايا متنوعة وفي وقت قصير جدًّا.. والواضح أن هؤلاء لم يستعدوا جيدًا، والأكيد أنهم يحتاجون لمارسة وخبرة، والوقت لم يسعفهم في ذلك، ولتجاوز مثل هذه الأزمة نحتاج للتعاقد مع طواقم "var" أجنبية، وليس بالضرورة أن تكون أوروبية فهناك طواقم آسيوية وعربية مميزة..

العلة الثانية في تباين مستوى طاقم التحكيم في الملعب وفي غرفة التقنية، ففي لقطات كثيرة تتطلب اتخاذ القرار من حكم التقنية، ولكنهم يرمون الكرة في ملعب حكم الساحة، ومع ضعف اللقطات المختارة وعدم وضوحها يكون الحكم أمام قرار خاطئ، وبالتالي تشتعل الساحة ضجيجًا واعتراضًا.. باختصار وبعيدًا عن فكر المؤامرة المريض ومحاولة الغالب جرّ الأخطاء إلى منطقة غير التي تستوجبها، هناك أخطاء للحكام مؤثرة وقعت على الجميع واستفاد منها الجميع وتحتاج لحل فوري قبل أن تكتمل عملية التطوير..

الهاء الرابعة

أَلَست أَحسَنَ مَن يَمشي عَلى قَدَم
يا أَملَحَ الناس كُلِّ الناسَ إنسانا
لَقَد كَتَمتُ الهَوى حَتّى تَهَيَّمَني
لا أَستَطيعُ لِهَذا الحُبُّ كِتمانا

فتاح
خارج الكلاسيكو

الرياض ـ حواس العايد

حال نقص الجاهزية دون ضم عبد الفتاح عسيري، جناح فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى معسكر مباراة الأهلي، التي يحتضنها ملعب الملك فهد الدولي اليوم، في الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورغم مشاركته في آخر حصتين تدريبيتين، استقرَّ البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، مساء أمس على تأجيل عودة عسيري إلى المباريات، لحين تجاوزه تمامًا آثار إصابته بتمزق في عضلة الساق. في ذات التدريبين، أبدى الأرجنتيني جونزالو مارتينيز "بيتي"، صانع الألعاب، وخالد الغنام، الجناح، جاهزيةً في ذات التدريبين لدخول التشكيل بعد تعافيهما من إصابتين أخيرتين. واعتمد فيتوريا على البرازيلي بيتروس أراوخو، وعلي الحسن محورين خلال مناورة أمس في نهاية التدريب، الذي انطلق بتمارين لياقية خفيفة، تلتها تدريبات تكتيكية. لاحقًا، دخل الفريق معسكره في أحد فنادق العاصمة.



صورة التقطت أمس لعبد الفتاح عسيري يشارك في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - النصر)

غائبون عن النصر

- **عبد المجيد الصليهم**: تمزق في العضلة الخلفية
- **فراس البريكان**: كدمة في الساق
- **عبد الفتاح عسيري**: نقص الجاهزية

بصيص
أمل

"تمكُّن النصر من التعادل مع الاتفاق في الجولة السابعة، رغم تأخره ابتداءً بهدفين، منحنا بصيص أملٍ لمشاهدة نصر مًتجدد في الدوري، ونتطلع إلى بدء ذلك بنتيجة إيجابية أمام الأهلي في مباراة الكلاسيكو".

محمد الشهراني
لاعب النصر السابق

لقاء
مفتوح

"أتوقَّع مباراة مفتوحة بين النصر والأهلي. الفريقان، بعناصرهما الحالية وجهازيهما الفنيين، ليسا غريبين أبدًا على بعضهما بعضًا، وقد تواجها، أخيرًا، في بطولتَي دوري أبطال آسيا وكأس الملك".

خالد راضي
لاعب النصر السابق

ضد
الظروف

"النصر يبقى قويًّا حتى مع ظروفه الحالية. المباراة صعبة، لكنَّ الأهلي يمتلك عناصر قادرة على التسجيل. مشكلة الأهلي ضعف الأداء الفني بشكل عام، والأكيد أن المدرب واللاعبين أخذوا درسًا من الخسارة أمام ضمك".

إبراهيم سويد
لاعب الأهلي السابق

مواجهة رابعة
بين فيتوريا وفيجسا



النصر - الأهلي	
المناسبة	دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة	08
الملعب	ملعب الملك فهد الدولي
المدينة	الرياض
التوقيت	07:45

صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يداعب الكرة برأسه لدى قيادته الحصة التدريبية على ملعب الأكاديمية في مقر النادي في الرياض قبل مواجهة الأهلي اليوم.. فيما يروض محلل البيانات في الجهاز الفني الكرة بقدمه (المركز الإعلامي ـ النصر)

الرياض ـ الرياضية

يجمع ملعب الملك فهد الدولي، اليوم، البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مجدَّدًا بالصربي ليوبومير فيجسا، محور الأهلي، بعد علاقة عمل دامت ثلاثة مواسم ونصف الموسم في بنفيكا، سبقتها مواجهات على مدى موسمين.

ولعب فيجسا، المنتقل إلى الأهلي الصيف الماضي، 113 مباراة بقميص بنفيكا تحت قيادة فيتوريا، الذي درَّب عملاق الكرة البرتغالية بين صيف 2015 ويناير 2019، موعد وصوله إلى الكرة السعودية. وبدأ فيجسا أول وآخر مباراتين لمدرب النصر مع الفريق الأحمر، وخاض بينهما 111 مباراة محلية وأوروبية. وتضع مواجهة الكلاسيكو بين النصر والأهلي، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، فيتوريا وفيجسا وجهًا لوجه للمرة الرابعة، بعد انتصارين للصربي وتعادل. وواجه فيجسا، مع بنفيكا، فيتوريا في ثلاث مباريات، كلها في الدوري البرتغالي، خلال تدريب الأخير فريق فيتوريا جيماريش بين 2011 و2015. وانتهت مباراتان بفوز فريق محور الأهلي الحالي 1ـ0، والثالثة بالتعادل دون أهداف.

فوز
ينهي الأفضلية

الرياض ـ حواس العايد

يفصل فوز وحيد فريق النصر الأول لكرة القدم، عن التعادل مع الأهلي في عدد الانتصارات خلال مواجهاتهما المشتركة في دوري المحترفين، الذي انطلق صيف 2008.

ويمتلك الأهلي أفضلية بثمانية انتصارات، في المواجهات الـ 24، مقابل سبعة للنصر، وتسعة تعادلات.

لكنَّ الأصفر يتفوَّق في المواسم الأربعة الأخيرة بأربعة انتصارات، مقابل خسارة وحيدة، فيما حسم التعادل ثلاث مواجهات.

وباستثناء الفوز 2ـ0 في الدور الأول من موسم 2018ـ2019، عجز الأهلي عن التغلب على النصر في آخر تسعة لقاءات بينهما في المسابقة. ويلتقي الفريقان، مساء اليوم، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الأهلي والنصر في دوري المحترفين

المباريات:	فوز الأهلي:	فوز النصر:	التعادل:
24	08	07	09

صورة التقطت أمس من الإحماءات في بداية تدريب النصر على ملعب الأكاديمية في مقر النادي.. ويظهر عبد الله الخيبري وعبد الرحمن العبيد وخالد الغنام وعبد العزيز العلاوي وسلطان الغنام وعبد العزيز الدوسري (المركز الإعلامي ـ النصر)

مايكون..
خطآن مكلفان

الرياض ـ حواس العايد

يحظى البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم، ببداية غير مثالية، حتى الآن، لموسمه الثالث مع النادي.

واستعاد مايكون موقعه في التشكيل الأساسي، بدءًا من ديربي الرياض في الجولة الخامسة من الدوري، بعد غياب جراء إصابة في الجولة الأولى أمام الفتح.

لكنه تورط في ركلتَي جزاء، أمام الهلال والاتفاق في الجولة السابعة، أسهمتا في خسارة فريقه مباراةً والتعادل في الأخرى. واحتسب حكما المباراتين الركلتين بداعي التدخل العنيف بالقدم، ومنحا مدافع النصر بطاقتين صفراوين.

كانت إدارة الدكتور صفوان السويكت حوَّلت استعارته من نادي غلطة سراي التركي إلى انتقال دائم، الصيف الماضي. ووصل البرازيلي إلى الفريق الأصفر في فبراير 2019، وأسهم في فوزه بالدوري في الموسم ذاته، وكأس السوبر قبل عام.

مايكون بيريرا

الجنسية:	المركز:	المباريات:	البطولات:
برازيلي	مدافع	57	02

مواليد:	الانضمام للنصر:	الإسهام التهديفي:
14 سبتمبر 1988	فبراير 2019	0



مايكون



12 عامًا على 3 انتصارات أهلاوية

28 نوفمبر
الأهلي 0.1 النصر
جدة
ذهاب نهائي البطولة الخليجية
أحرز حسن الراهب
الحكم عبد الله البلوشي

3 ديسمبر
الأهلي 0.2 النصر
الرياض
إياب نهائي البطولة الخليجية
أحرز الراهب والخراشي
الحكم محمد عبد الكريم

11 ديسمبر
الأهلي 1.2 النصر
جدة
الجولة 12 من الدوري
أحرز الراهب ومسعد وجاوتشو
الحكم مرعي العواجي

صورة التقطت أمس لطارق كيال المدير التنفيذي لكرة القدم في الأهلي يصل إلى مقر النادي في جدة استعدادًا لقيادة بعثة الفريق إلى الرياض لمواجهة النصر اليوم، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. ويظهر عامل يساعد كيال على نقل حقيبته تصوير: وهبان خبتي

12 عاما على ثلاثية الأهلي

كرر الاحتفال أمام النصر في 13 يوما

جدة ـ مشعل العتيبي

تُزامِن مواجهة فريقي النصر والأهلي، في الجولة الثامنة من الدوري، مرور 12 عامًا على تغلب الأهلي ثلاث مرات، في ظرف أسبوعين، على النصر، في سلسلة بطلها حسن الراهب، المهاجم، الذي مثّل الناديين واعتزل أخيرًا.

وخلال 13 يومًا، من 28 نوفمبر إلى 11 ديسمبر عام 2008، حصد الأهلي لقب دوري أبطال الخليج "خليجي 24" للأندية على حساب النصر، بالفوز ذهابًا وعودة، واغتنم ثلاث نقاط من المنافس ذاته، في لقاء ضمن الجولة 12 من أول موسم لدوري المحترفين السعودي.

وبدأت السلسلة بالانتصار بهدف نظيف، أحرزه الراهب في ذهاب النهائي الخليجي في جدة. وافتتح اللاعب نفسه التسجيل إيابًا في الرياض بعد أربعة أيام، وضاعف بدر الخراشي، المهاجم، النتيجة، حاسمًا اللقب للضيف.

وافتتح الراهب التسجيل، أمام النصر، للمرة الثالثة، بعد أسبوع في كلاسيكو جمعهما ضمن الدور الثاني من الدوري، وانتهى بفوز أهلاوي بهدفين لهدف، وأضاف محمد مسعد، المدافع، هدف الأهلي الثاني، بعد تعادل البرازيلي إيدير جاوتشو، المدافع، للنصر.

ويتواجه الفريقان، اليوم، بعد مرور 12 عامًا ويوم واحد على اكتمال السلسلة الثلاثية الأهلاوية.

قراءة المباريات

"أرى النصر أفضل فنيًا رغم تأخره عن الأهلي في الترتيب. الأهلي يعاني من مشكلات فنية، وفلادان، مدربه، لا يجيد، في رأيي، قراءة المباريات، ما أفقده نقاطًا سهلة. مع ذلك، ورغم غياب عمر السومة، فإن الفوز على النصر ليس صعبًا، شريطة اختيار تشكيل جيد".

عبد الله الرشود
لاعب الأهلي السابق

صدمة جماهيرية

"خسارة ضمك صدمت مشجعي الأهلي، وفلادان، المدرب، مُطالَب بعلاج أخطاء الدفاع خاصةً مع تفوق النصر في الرأسيات. علاوةً على ذلك، على اللاعبين دور مهم في إعادة الثقة فيهم إلى الجمهور عبر الأداء القتالي".

محمد المترو
حارس الأهلي السابق

غياب الشخصية

"مشكلة الأهلي غياب الشخصية الفنية داخل الملعب، وتكرار الأخطاء في المباريات. الفوز على النصر يكتسب أهمية كبيرة، لاستعادة ثقة الجمهور والاستمرار في المنافسة، ما يتطلب اللعب بروح معنوية وقتالية".

نصار الظاهري
لاعب الأهلي السابق

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

وزارة الترفيه والسعادة

الحالة الصحية الحرجة التي كان يمر بها معالي الأستاذ تركي آل الشيخ رئيس هيئة الترفيه والتي أدت إلى سفره مجبراً إلى أمريكا للعلاج في أحد مستشفياتها على نفقة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان.

وباهتمام ومتابعة دقيقة ومتواصلة من سمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان لم تمنعه من التواصل المستمر مع الناس، يتحدث إليهم عبر منصة تويتر بعفوية وبقلب كان يناجيه ويواسيه خوفاً من صدمة فراق الحبايب.

– كانت تغريداته تطغى عليها أحياناً روح شبابية تنقل حروفها الأمل والابتسامة والتحدي، وبعضها الآخر تجد فيها المداعبة وإنسانًا يقترب من الإنسان الحريص جداً على متابعته ومناكفته وممازحته، لا يمل ولا يكل منذ 10 أعوام من تقديم العون والمساعدة للآخرين لينشر السعادة في قلوب المحتاجين، موضحاً بتواضعه وبـ"ببساطته أن خصلتي" "الكرم وفعل الخير" ما هما إلا ثمرة يافعة من ثمار وصايا الأمير محمد بن سلمان، وليكتب وصيته ويكشف عن محتواها للملأ موزعاً نسبة كبيرة من ثروته في عمل الخير، ليبقى هو الرصيد الذي يبقى له عند ملاقاة ربه.

– تركي آل الشيخ في رحلته العلاجية اقترب أكثر من ربه، فعرف حجم نعمته عليه وهو يحكي لنا جزءًا من طفولة لا يخلو بيت محروم من رغد العيش من معاناته، لم يخجل من ذكرها ومن الاحتفاء بمن كان لهم الفضل في تغير حياته وفكر لامس طموحات شاب تشرف بخدمة وطنه دون أن يدري أن الأقدار في لمح البصر ستغير مجرى حياته بالكامل، وكان للصدفة دور في هذا التحول المفاجئ على قول المثل القائل "رب صدفة خير من ميعاد"..

– على الرغم من نصائح الأطباء المستمرة بالبعد عن الإرهاق الجسدي والفكري، إلا أن حبه لعمله وإخلاصه لوطنه وولاة الأمر يمنعه من أخذ قسط يسير من الراحة والجلوس مع أهله وأبنائه، حتى عقب عودته الأخيرة من أمريكا لم يمض أسبوع من هذه العودة ليداوم مباشرة وليفتح ملفات "الترفيه" وقائمة من الأفكار التي تنشد "السعادة"، لعله يستطيع تبنيها كمشروع "مزدوج" مكمل لمناشيط ومشاريع الترفيه، وكلاهما يلتقيان في عامل مشترك ينمي عند الكل صغاراً وكباراً طاقة "السعادة" لديهم، ولعلني هنا أجدها فرصة مناسبة في خضم احتفائي بعودة معاليه معافًى مشافًى، وبشخصية محبوبة جداً لا تقدم باقتراح آمل أن يصل إلى "من يهمهم الأمر"، هو تحويل هيئة الترفيه إلى وزارة يطلق عليها مسمى "وزارة الترفيه والسعادة"، تقديراً يليق بصفات وزير متخصص "في نشر" السعادة" عبر وسائل الترفيه المختلفة والعمل الخيري وأبوابه الواسعة.

6 غيابات

غيابات الأهلي	إصابات	عارض صحي	قرار فني
	ياسر المسيليم - محمد آل فتيل - يزيد البكر	عمر السومة	مهند عسيري محمد المجحد

جدة ـ مشعل العتيبي

يعاني فريق الأهلي الأول لكرة القدم، من أربع غيابات، للإصابة والمرض، قبل مواجهة النصر، اليوم في الجولة الثامنة من الدوري.

ويغيب ياسر المسيليم، حارس المرمى، ومحمد آل فتيل، المدافع، ويزيد البكر، الظهير الأيمن، لإصابة الأول والثاني بتمزق عضلي، والثالث في يده.

فيما أبعد عارض صحي السوري عمر السومة، المهاجم.

ويرتفع عدد الغائبين عن الأهلي إلى ستة، بعد إبعاد الجهاز الفني مهند عسيري، المهاجم، ومحمد المجحد، لاعب الوسط، عن البعثة، بقناعة فنية.



صورة التقطت أمس لمحمد آل فتيل مدافع الأهلي يترجل من سيارته في مقر النادي قبل مغادرة الفريق من دونه إلى الرياض
تصوير: وهبان خبتي



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن غريب لاعب وسط الأهلي والمصري الدكتور خالد محمود طبيب النادي لدى وصول البعثة إلى الرياض (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

استبعاد عسيري والمجحد

جدة ـ مشعل العتيبي

استبعد الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مهند عسيري، المهاجم، من البعثة التي وصلت إلى الرياض مساء أمس لمواجهة النصر اليوم. وعزت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، الإبعاد إلى أسباب فنية، رغم غياب السوري عمر السومة، المهاجم الأساسي. وشمل الإبعاد الفني محمد المجحد، لاعب الوسط.

5 لاعبين.. الأكثر ظهورا

الأهلي الموسم الجاري

المشاركون:	الأكثر ظهورًا بالدقائق:	الأقل ظهورًا بالدقائق:
23 لاعبًا	السومة 630 - ليما 630 - هوساوي 630 - حسون 595 - فيجسا 570	يزيد البكر 17 مهند عسيري 8

الرياض ـ متعب العبد الهادي

مثَّل 23 لاعبًا فريق الأهلي الأول لكرة القدم، منذ بدء الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بينهم ستة ظهروا في كافة الجولات.

وإضافةً إلى السوري عمر السومة، المهاجم، بدأ كلٌّ من البرازيلي لوكاس ليما، الظهير الأيسر، ومعتز هوساوي، المدافع، وعبد الله حسون، الظهير الأيمن، والصربي ليوبومير فيجسا، المحور، المباريات السبع الماضية.

وسادسهم سلمان المؤشر، الجناح، الذي ظهر في كل جولة، لكنه دخل بديلًا أربع مرات.

وشارك محمد اليامي، حارس المرمى، في مباراة واحدة. مع ذلك، تفوق دقائقه الـ 90 دقائق عبد الرحمن غريب، لاعب الوسط، الذي ظهر في خمس جولات بمجموع 71 دقيقة.

والأقل مشاركةً، بالدقائق، يزيد البكر، الظهير الأيمن، بـ 17 دقيقة، ومهند عسيري، المهاجم، بثماني دقائق.

صورة التقطت أمس لسلمان المؤشر جناح الأهلي يشير بعلامة النصر لدى وصوله إلى النادي للمغادرة مع الفريق إلى الرياض
تصوير: وهبان خبتي

بروفايل

حسون.. خيار فلادان

الرياض ـ الرياضية

بات عبد الله حسون، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الخيار الرئيس في مركز الظهير الأيمن، منذ تعيين الصربي فلادان ميلويفيتش، المدرب.

وخاض الفريق، منذ ذلك الحين، 17 مباراة في الدوري، لعبها الظهير الشاب جميعًا، بواقع 14 مرة أساسيًّا، وثلاث بديلًا.

ويمتلك الأهلي لاعبَين آخرين في المركز ذاته، سعيد المولد ويزيد البكر، لكنَّ ميلويفيتش، الذي بدأ مهمته مطلع مارس الماضي، يفضِّل حسون، ما امتد إلى النسخة الجارية من دوري أبطال آسيا.

وبين سبع مباريات للفريق في البطولة، التي غادرها من دور الثمانية، لعب ظهير أيمن المنتخب السعودي الأولمبي ستًّا منها.

الجنسية	المركز	مواليد	الفئات السنية
سعودي	ظهير أيمن	1997	الأهلي

التصعيد للفريق الأول	المباريات	التمثيل الدولي
2018	45	السعودي الأولمبي



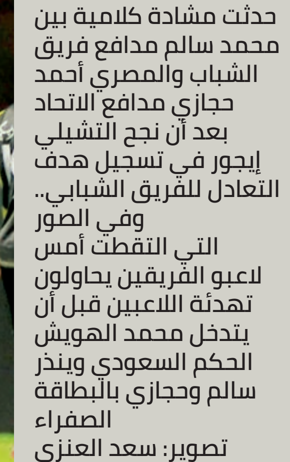
تمبكتي يشارك بعد 55 يوما

الرياض . علي الحدادي

شارك حسان تمبكتي مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، في التشكيلة الأساسية لفريقه أمام الاتحاد أمس بعد غياب دام 55 يومًا بداعي الإصابة.

ولعب تمبكتي البالغ من العمر 21 عامًا أساسيًا في مباراة أبها التي جرت في الـ17 من أكتوبر الماضي ضمن الجولة الأولى، والتي كسبها الفريق الشبابي بهدف، لكنه تعرض لإصابة عبارة عن تمزق في عضلة الفخذ أبعدته عن المشاركة في الجولات السبع الأخيرة، علمًا بأنه كان ضمن قائمة الفريق أمام الاتحاد الأسبوع الماضي في الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال.



حدثت مشادة كلامية بين محمد سالم مدافع فريق الشباب والمصري أحمد حجازي مدافع الاتحاد بعد أن نجح التشيلي إيجور في تسجيل هدف التعادل للفريق الشبابي.. وفي الصور التي التقطت أمس لاعبو الفريقين يحاولون تهدئة اللاعبين قبل أن يتدخل محمد الهويش الحكم السعودي وينذر سالم وحجازي بالبطاقة الصفراء
تصوير: سعد العنزي

الشباب والاتحاد.. التعادل الرابع

1-1 تحضر في مواجهات الفريقين بعد 4 أعوام

الرياض . أحمد الخلف

كرر فريقا الشباب والاتحاد نتيجة التعادل بـ1-1 للمرة الرابعة في تاريخ مواجهاتهما في الدوري السعودي للمحترفين، بعد أن حسمت النتيجة ذاتها مباراة الفريقين أمس، ضمن منافسات الجولة الثامنة.

وافتتح الاتحاد التسجيل أولًا عن طريق الصربي ألكساندر بريجوفيتش عند الدقيقة 19، قبل أن يعادل التشيلي إيجور ليشنوفسكي لأصحاب الأرض عند الدقيقة 69.

وحضر التعادل بنتيجة 1–1 في ثلاث مواجهات سابقة بين الفريقين، منذ بدء الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008–2009، وكان الأول في موسم 2010–2011، ووقتها سجل ناصر الشمراني هدف الشباب من ركلة جزاء، ومحمد نور للاتحاد، وبعدها بموسمين حضر التعادل مرة أخرى في مواجهة شهدت ركلتي جزاء سجل منهما الفريقان الهدفين عبر فيرناندو مينيجازو "الشباب"، ومختار فلاتة "الاتحاد"، أما التعادل الثالث فكان قبل 3 أعوام في موسم 2017–2018، وجاء هدف الشباب عن طريق عبد اللّه الفهد، فيما حمل هدف الاتحاد توقيع التونسي أحمد العكايشي.

وبهذه النتيجة رفع الشباب رصيده إلى 15 نقطة في المركز الثاني، فيما صعد الاتحاد إلى المركز الثالث بـ13 نقطة.



صورة التقطت أمس لمحمد سالم مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم والرأس الأخضري جاري ردوريجيز جناح فريق الاتحاد, يتنافسان على الكرة خلال المباراة التي انتهت بالتعادل 1-1 ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
تصوير: سعد العنزي

تطوير المنظومة

"الفريق ما زال يحتاج إلى مزيد من الوقت من أجل تحقيق الانسجام، كما أننا نحتاج إلى تطوير المنظومة الدفاعية، وفرحتي كانت بسبب الضغط الكبير علينا".
أرلايوسكايس
حارس الشباب

نتيجة عادلة

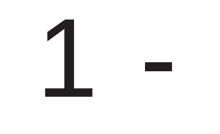
"المباراة كانت قوية، والنتيجة عادلة لكن لا ترضينا، لعبنا من أجل الفوز ولم نستغل الفرص، وسعادتي كبيرة بتسجيل هدف خفف علي الكثير من الضغوط".
ألكسندر بريجوفيتش
لاعب الاتحاد

النقطة جيدة

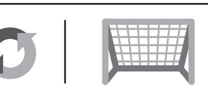
"كنا الأفضل، والتعادل أشبه بالخسارة لأن المباراة على ملعبنا، وعمومًا الحصول على نقطة أمر جيد، وجاهز للعب في أي مركز يطلبه مني المدرب".
محمد سالم
لاعب الشباب

فرص مهدرة

"دخلنا المباراة بهدف الفوز بالنقاط الثلاث، وتقدمنا بهدف السبق وأضعنا بعض الفرص، وعمومًا المواجهة كانت متكافئة بين الفريقين، وسنعمل على التعويض في الجولات المقبلة".
سعود عبدالحميد
لاعب الاتحاد



الشباب 1		الاتحاد 1
1' تسديدة رودريجيز تعلو عارضة مرمى الشباب		48' مارتينيز يسدد كرة يحولها جروهي إلى ركنية
3' إيجور يسدد كرة أرضية تمر بجانب القائم الأيسر		52' تسديدة عن طريق بانيجا تمر أعلى مرمى الاتحاد
12' تسديدة العابد تمر بعيدة عن المرمى		57' إيجور يسجل هدف التعادل للشباب
18' بريجوفيتش يسجل الهدف الأول للاتحاد		72' توقف المباراة لسقوط الشنقيطي على أرضية الملعب
35' بريجوفيتش يسدد بيسراه قوية تعلو العارضة		80' رأسية ضعيفة من مارتينيز يمسكها جروهي بسهولة
42' أرلا حارس الشباب يتصدى لتسديدة رودريجيز		88' عرضية العمار يشتتها دفاع الاتحاد
1+45' رأسية بانيجا تمر أعلى العارضة		3+90' عرضية من الشمراني يحولها دفاع الشباب إلى ركنية

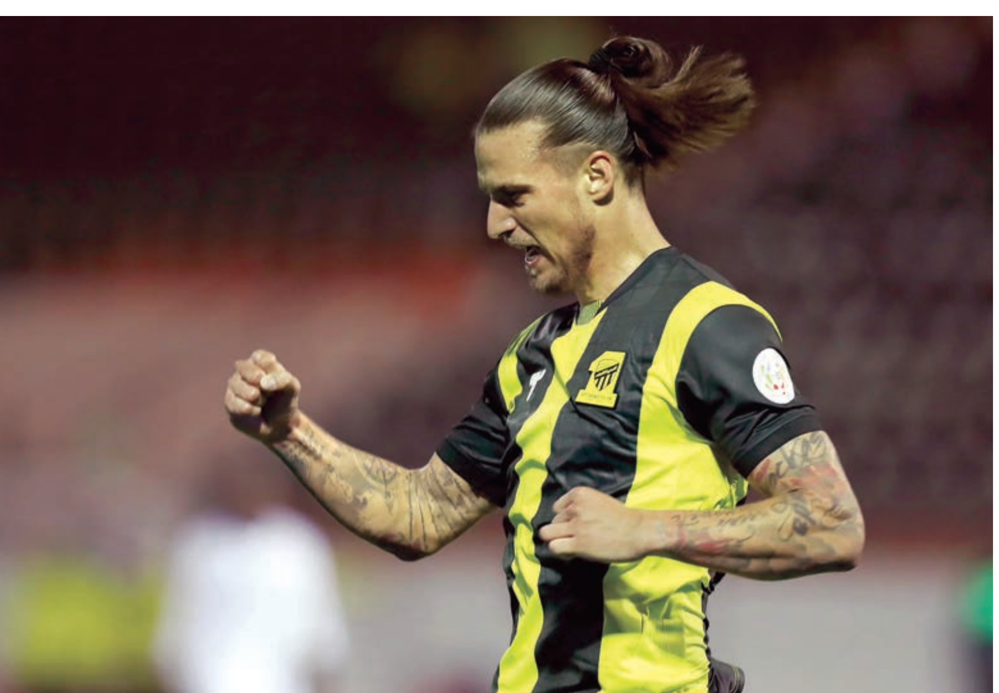


بريجوفيتش يعود بعد 14 مباراة

جدة . فيصل الشريف

أنهى الصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عجزه عن التسجيل الذي استمر 9 مباريات بعدما أحرز هدفًا في مرمى الشباب خلال المباراة التي جمعت الفريقين أمس ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ومنذ هدفه في مرمى الرائد في الجولة الأولى من الدوري في نسخته الماضية، غاب بريجوفيتش عن التسجيل في 14 مباريات بواقع 9 مباريات في الموسم الماضي، وخمس مباريات في الموسم الجاري، علمًا بأن فترة غيابه عن التسجيل في الدوري شهدت إحرازه هدفين، الأول في البطولة العربية، والثاني في كأس الملك.



صورة التقطت أمس للصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم فريق الاتحاد ينطلق فرحًا بعد تسجيله هدف فريقه في مرمى الشباب
تصوير: فهد المري

الانتصار يغيب

الرياض . الرياضية

أخفق فريق الشباب الأول لكرة القدم في تحقيق الفوز على نظيره الاتحاد، للمباراة الرابعة على التوالي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد تعادله معه بهدف لكل منهما أمس ضمن منافسات الجولة الثامنة.

ويعود الانتصار الأخير للفريق الشبابي إلى الـ31 من أغسطس 2018 حين فاز على الاتحاد بهدف سجله ناصر الشمراني في الجولة الأولى من الدوري، وبعدها لعب الفريق 360 دقيقة من دون أن يعرف طعم الفوز على الفريق الاتحادي، إذ خسر مرتين، وتعادل مرتين.

الرياضية
السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ
12.12.2020 العدد 12127

كاريلي يفضل إراحة الصحفي

جدة . فيصل الشريف

فضل البرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، وضع زياد الصحفي المدافع على دكة البدلاء، والزج بعمر هوساوي في التشكيلة الأساسية أمام الشباب، أمس، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واعتمد كاريلي على الصحفي أساسيًا في المباريات الماضية، لكنه اختار هوساوي إلى جانب أحمد حجازي في الدفاع في خطوة هدفت إلى إراحته، حسبما كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة.
ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن كاريلي يهدف إلى عدم إرهاق الصحفي العائد من الإصابة.



على ملعبهم..
الليوث لا تخسر
أحبطوا تقدم الاتحاد.. وحافظوا على السجل النظيف

الشباب على ملعبه هذا الموسم				ملعب الأمير فيصل بن فهد				ملعب الأمير خالد بن سلطان			
المباريات	فاز	تعادل	خسر	المباريات	فاز	تعادل	خسر	المباريات	فاز	تعادل	خسر
5	3	2	0	2	2	0	0	3	1	2	0


صورة التقطت أمس للأرجنتيني إيفر بانيجا لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، يحاول قطع الكرة من سعود عبد الحميد لاعب الاتحاد في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر نادي الشباب وانتهت بالتعادل 1-1 ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: فهد المري

الرياض . الرياضية

حافظ فريق الشباب الأول لكرة القدم، على سجله الخالي من الخسارة على أرضه في الموسم الجاري، إثر تعادله مع الاتحاد بهدف لكل منهما أمس، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ولعب الفريق الشبابي 4 مباريات على أرضه، منها مباراتان على ملعب الأمير فيصل بن فهد، ومثلهما على ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر النادي، نجح من خلالها في تحقيق ثلاثة انتصارات، وتعادل وحيد كان أمام الاتحاد أمس. كما خاض الفريق الشبابي مباراة أمام الاتحاد على ملعب الأمير خالد بن سلطان في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال، وانتهت بالتعادل 2–2. وسجل لاعبو الشباب 7 أهداف على ملعبهم، فيما اهتزت شباكهم بـ5 أهداف آخرها حمل توقيع الصربي ألكسندر بريجوفيتش مهاجم الفريق الاتحادي.

ريشة:
قرارات الهويش صحيحة.. ولا ركلات جزاء

القاهرة . الرياضية

صادق محمد كمال ريشة، الحكم الدولي المصري السابق والمحلل التحكيمي لـ"الرياضية"، على صحة قرار محمد الهويش حكم مباراة الاتحاد والشباب، باحتساب هدف الصربي بريجوفيتش مهاجم الاتحاد، مؤكدًا أن اللاعب لم يكن متسللًا لحظة تسجيله الهدف. كما أيّد ريشة قرار الحكم بعدم احتساب ركلة جزاء للفريق الشبابي في الدقيقة 45، مبينًا أنه أدار المباراة بكفاءة واقتدار وتميز بلياقته العالية.

2
ركلة حرة مباشرة على الاتحاد لمسك المنافس.. قرار صحيح.

9
ركلة حرة على الشباب لمسك المهاجم.. قرار صحيح وتعاون جيد مع المساعد الأول.

18
هدف لفريق الاتحاد عبر بريجوفيتش.. والقرار صحيح لعدم وجود تسلل بعد العودة إلى تقنية "var"

40
ركلة حرة على الشباب لوجود مسك للاعب شبابي من مهاجم الاتحاد.. قرار صحيح

45
لا وجود لركلة جزاء للشباب، وبعد العودة إلى "var" تبين أن مدافع الاتحاد لعب الكرة من دون ارتكاب أي خطأ.

50
إنذار عبد العزيز البيشي صحيح للتهور.

57
هدف إيجور لاعب الشباب صحيح، وإنذار حجازي لاعب الاتحاد ومحمد سالم لاعب الشباب صحيح للسلوك غير الرياضي.

63
إنذار عبد الإله المالكي لاعب الاتحاد صحيح للعب بتهور.

69
تسلل على مهاجم الاتحاد والقرار غير صحيح من المساعد الأول لأن اللاعب كان في موقف سليم لحظة ارتداد الكرة من الحارس.

74
إنذار كريم الأحمدي لاعب الاتحاد صحيح للتهور

75
إنذار بانيجا لاعب الشباب صحيح للاعتراض

صورة التقطت أمس للسنغالي ديوب مهاجم الشباب وعمر هوساوي مدافع الاتحاد يتنافسان على الكرة تصوير: سعد العنزي


صورة التقطت أمس للبرتغالي كايشينيا مدرب الشباب خلال متابعته مباراة فريقه أمام الاتحاد تصوير: سعد العنزي

كايشينيا:
سيطرنا.. والنتيجة جيدة

الرياض - علي الحدادي

أبدى البرتغالي بيدرو كايشينيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، رضاه عن أداء لاعبيه بعد التعادل أمام الاتحاد 1–1 أمس ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وقال كايشينيا في تصريحات إعلامية عقب نهاية المباراة: "سيطرنا على منطقة المناورة، وخرجنا بنتيجة مرضية أمام فريق قوي يلعب على الكرات المرتدة".
وأضاف: "نعاني النقص بسبب الإصابات، وينتظرنا الكثير من العمل لتحسين وضع الفريق".



الأحمدي
يعود

عاد المغربي كريم الأحمدي لاعب وسط فريق الاتحاد للمشاركة بعد غياب طويل بسبب الإصابة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الأحمدي ينطلق بالكرة وسط مطاردة نواف العابد لاعب الشباب خلال المباراة التي انتهت بالتعادل 1-1

تصوير: سعد العنزي



رينارد
يراقب

سجل الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، حضوره في مباراة الشباب والاتحاد.. وفي الصورة التي التقطت أمس، المدرب الفرنسي يتابع المباراة من منصة ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر نادي الشباب

تصوير: سعد العنزي

إيجور..
هدفان بالتخصص

الرياض . علي الحدادي

هز التشيلي إيجور ليشنوفسكي مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، شباك فريق الاتحاد للمرة الثانية خلال 10 أيام، بعد أن سجل هدف التعادل لفريقه في المباراة التي جمعت الفريقين أمس على ملعب الأمير خالد بن سلطان في مقر نادي الشباب ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وسبق للمدافع التشيلي أن سجل هدفًا في مرمى الاتحاد، خلال المباراة التي جرت الأسبوع قبل الماضي على الملعب ذاته، وانتهت بالتعادل 2–2 في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال.


صورة التقطت أمس للتشيلي إيجور مدافع الشباب يحتفل مع السنغالي ندياي زميله بعد تسجيله هدف التعادل في مرمى الاتحاد (المركز الإعلامي ـ رابطة دوري المحترفين)





العين	العين- القادسية	القادسية
34	الاستحواذ	66
10	التسديدات	18
3	الركنيات	6
0	التسللات	0
8	الأخطاء	15
1	الإنذارات	1

صورة التقطت أمس لحسن العمري والنيجيري ستانلي أوهاويتشى يحتفلان على طريقتهما الخاصة بالهدف الثاني في شباك العين في مباراة الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة (صورة خاصة بالرياضية)

القادسية يوقف المشوار الأسوأ

قلب تأخره أمام العين.. وعاد إلى الانتصارات

الرياض - الرياضية

قلب فريق القادسية الأول لكرة القدم، تأخره أمس، أمام مضيفه العين، عندما فاز بهدفين لهدف، في مباراتهما لحساب الجولة الثامنة من دوري كأس محمدٍ بن سلمان للمحترفين، والأولى بينهما في دوري المحترفين، موقفًا بذلك أسوأ سلسلة هزائم متتالية خارج أرضه، في تاريخه في دوري المحترفين، والتي بلغت سبع خسائر، 4 منها في موسم 18ـ 19، ثم 3 أخرى في موسم 20ـ 21.

وسبق للفريقين أن تواجها الموسم الماضي في دوري الأولى، فاز القادسية في الدور الأول، خارج أرضه 1ـ0، فيما تعادلا في جولة الإياب 2ـ2. ونجح الفريقان في نهاية الموسم بالصعود إلى دوري المحترفين. وباغت العين ضيفه بهدف من توقيع الأنجولي ماريو "36"، قبل أن يدرك حسن العمري التعادل للقادسية "38"، لتنتهي أحداث الشوط الأول بالتعادل. وفي الشوط الثاني خطف الفريق الزائر هدفًا ثانيًا بتوقيع العمري "79"، ليتقدم القادسية خطوة للأمام، جامعًا 13 نقطة، بينما تجمّد رصيد العين عند سبع نقاط.

شخصية الفريق

«مباراة قوية أداها الفريق وكشفت عن ملامح شخصيته.. وفوزنا دليل على أن القادسية يسير على الطريق الصحيح.. ومتفائلون بالمقبل»

نايف آل صاحب
الرئيس التنفيذي للقادسية

تعزيز الثقة

«الحمد لله حققنا ثلاث نقاط مهمة على الرغم من قوة المنافس كما توقعنا.. لكن في النهاية استطعنا الخروج منه بفوز ثمين سيدفعنا بقوة ويعزز من ثقة اللاعبين»

يوسف المناعي
مدرب القادسية

فوز مهم

«فوز أمس كان مهمًا وجاء في الوقت المناسب، والحمد لله وصلنا إلى النقطة الثالثة عشرة بعزيمة وجهد اللاعبين وكل الطواقم الفني والإداري والطبي»

محمد الشمراني
مدير القادسية

هدية الجمهور

«الهدفان هديتي إلى جمهور القادسية والمقبل أجمل بإذن الله.. واللاعبون كانوا في قمة المسؤولية، فعلى الرغم من التأخر في النتيجة لكنهم لم يتقاعسوا»

حسن العمري
لاعب القادسية



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

حسم اللقب

أستغرب حد الذهول الأحاديث المتداولة عن حسم البطولة التي لم ينقضِ منها سوى بضع جولات، وبقي أكثر من ثلاثة أضعافها، وقد علمتنا كرة القدم أنها مليئة بالمفاجآت والتقلبات التي تجعل من المستحيل الجزم بمستقبل المنافسة التي لا تنتهي إلا بمقارنة الفارق النقطي مع ما تبقى من نقاط في أرض الملعب، حينها فقط نستطيع الحديث بكل ثقة عن "حسم اللقب".

هذا الموسم لا يختلف عن غيره في معادلة الحسم، بل إنه يزيد بظروف "الجائحة" التي قد تعصف ببعض الفرق لصالح المنافسين، وكأن عاملاً إضافياً زاد من غموض المنافسة في كل المسابقات بمختلف دول العالم، فكيف يطلق بعضهم أحكامهم بأن ذلك الفريق قد حسم الدوري بوقت مبكر جداً، والشواهد كثيرة على تلاشي الفارق النقطي مع تبدل ظروف المنافسين، ففي الذاكرة الحزينة موسم 2012 حين كان "مانشستر يونايتد" متقدماً على جاره "مانشستر سيتي" بفارق 8 نقاط مع بقاء 5 جولات فقط، وتم قلب الطاولة بعد أن تسرع من قرر "حسم اللقب".

مصطلح "بطل الشتاء" يطلق على المتصدر بعد نهاية الدور الأول، وفي كثير من المنافسات ينتهي الموسم ببطل آخر، فما بالكم بالمتصدر بعد انقضاء الربع الأول من الدوري؟ بالسعودية لم تلعب سوى 7 جولات من أصل 30 جولة، بمعنى بقاء 69 نقطة في الملعب كفيلة بقلب جدول الترتيب رأساً على عقب، ففي عالم المجنونة كل السيناريوهات واردة مع إضافة جائحة "كورونا" وما تخبئه من تقلبات عجيبة، ومع ذلك يصر بعضهم بالتأكيد على "حسم اللقب".

تغريدة tweet:

الحديث عن عدم منطقية حسم اللقب مبكراً ينطبق على حديث الابتعاد المبكر عن المنافسة، حيث يستحيل الجزم بعدم قدرة أي فريق عن المنافسة لأنه بدأ الموسم بشكل سيئ، فطالما النقاط المتبقية في الملعب كفيلة بعودته للمنافسة فلا شيء يمنع حدوث ذلك في أي مسابقة، ففي "برشلونة" على سبيل المثال خلل غامض جعل الفريق يخسر الكثير من النقاط ليقبع بالمركز 9 بعد 10 جولات من أصل 38 جولة، بمعنى بقاء 84 نقطة بالملعب كافية لقلب موازين اللقب متى صحح الفريق مساره، لذلك فالفريق المتأخر عن الركب قادر على اللحاق بالمتصدرين إذا اكتشف الخلل وعالجه دون استسلام، وعلى منصات التنافس نلتقي..

غياب تهديفي



واصل الصربي نيمانيا نيكوليتش، مهاجم الرائد ، صيامه عن التهديف بعد مرور 8 جولات من الدوري، ومشاركته في 6 مباريات. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر نيكوليتش في صراع على الكرة مع البرازيلي إيجور
تصوير: عبد العزيز السعودي

البركاوي أساسيّا



فضّل البلجيكي بيسينك هاسي مدرب الرائد الزج بالمغربي كريم البركاوي أساسيًا في مواجهة الفيصلي على حساب أحمد الزين لاعب الوسط الأيسر.. وفي الصورة التي التقطت أمس، البلجيكي بيسينك يتابع أحداث مباراة الفيصلي
تصوير: عبد العزيز السعودي

مهمة إنقاذ



أنقذ الكازاخي ألكسندر ميركل، لاعب الفيصلي ، شباكه من هدف محقق عند الدقيقة '73" من قدم أحمد الزين، الذي سدد الكرة تجاه المرمى، إلا أنها لم تكن بالقوة الكافية لتلقطها قدم ميركل. وفي الصورة التي التقطت أمس، لاعبو الفيصلي يحتفلون بالفوز (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

صورة التقطت أمس للبرازيلي جيليرمي أوجوستو مهاجم الفيصلي، ينطلق فرحا بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه في شباك الرائد في المباراة التي لعبت لحساب الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في بريدة (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

الفيصلي يعادل الكفة مع الرائد

تغطية: نايف البدراني

عادل فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، كفة الانتصارات في المواجهات المباشرة أمام الرائد بفوز ثمين خارج الديار، بهدفين نظيفين في المباراة التي شهدها ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في بريدة لحساب الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وارتفع عدد مرات الفوز للفيصلي في المواجهات الـ 23 السابقة في الدوري إلى 9 مقابل 9 للرائد الذي فشل في تكرار سيناريو الموسم الماضي الذي كسب فيه ضيفه 2ـ1، وعززه بفوز ثان في المجمعة بهدف مقابل لا شيء.

وتلقى الرائد خسارته الثالثة على التوالي هذا الموسم دون أن ينجح هجومه في تسجيل أي هدف خلال "270" دقيقة، بينما تلقت شباكه 4 أهداف، بينما أنعش الفيصلي ذاكرة الانتصارات بعد آخر فوز في الجولة الثالثة أمام الوحدة في 30 أكتوبر "2ـ1".

ويدين الفيصلي بالفوز للاعبيه حسين الشويش الذي افتتح التسجيل "30"، والنجيري جيلرمي أوجوستو " 85"، ليرفع الفريق نقاطه إلى 13، فيما بقي الرائد على 10 نقاط.

نقص التركيز

«قدمنا مباراة ممتازة ولم نكن نستحق الخسارة.. أُتيحت لنا عدة فرص لم نوفق في تسجيلها»

عبد اللّه الفهد
لاعب الرائد

تحدينا الظروف

«الحمد لله على الفوز على الرغم من مرور الفريق بظروف صعبة أثرت في أدائه»

أحمد أشرف
لاعب الفيصلي

حاولنا العودة

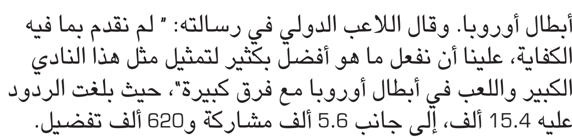
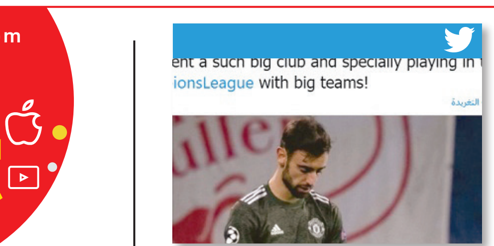
«أعتذر عن الخطأ الذي وقعت فيه وتسبب في الهدف الأول، حاولنا التعديل لكن لم نفلح في التسجيل»

حسين الشويش
لاعب الرائد

منصات برونو.. اعتراف بالتقصير

الرياض - الرياضية

تفاعل متابعو البرتغالي برونو فرنانديز، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي، مع النقد الذاتي الذي وجهه لنفسه وزملائه عبر حساباته على منصات السوشال ميديا بعد الخروج من دوري أبطال أوروبا. وقال اللاعب الدولي في رسالته: " لم نقدم بما فيه الكفاية، علينا أن نفعل ما هو أفضل بكثير لتمثيل مثل هذا النادي الكبير واللعب في أبطال أوروبا مع فرق كبيرة"، حيث بلغت الردود عليه 15.4 ألف، إلى جانب 5.6 ألف مشاركة و620 ألف تفضيل.



أجانب النصر يتفوقون على الأهلاويين

الفرق مليونا متابع.. وبيتي أحدث الفارق

أجانب الأهلي

السومة	فتوحي	فيجسا	مارين
4 ملايين	373 ألفًا	235 ألفًا	227 ألفًا

أجانب النصر

أمرابط	بيتي	بيتروس	حمدالله
2.1 مليون	1.5 مليون	1.2	962.4 ألفًا

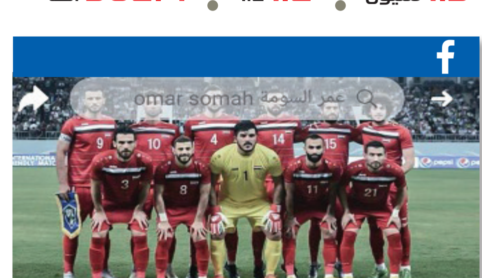
الرياض . أسعد حسن

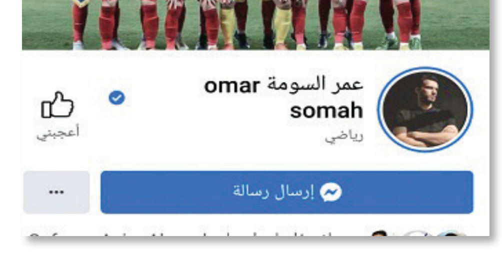
رجح لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، الأجانب، كفة تفوقهم على نظرائهم في الأهلي، من حيث عدد المتابعين في منصات السوشال ميديا، قبل مواجهتهما اليوم في كلاسيكو الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مقارنة بآخر مباراة جمعتهما معًا في نفس المنافسة.

وكان الأهلاويون يتفوقون على النصراويين بفضل الـ 4 ملايين متابع الذين يملكهم السوري عمر السومة، قبل أن يحدث الأرجنتيني بيتي مارتينيز الذي يملك 1.5 مليون متابع الفارق بعد انضمامه إلى الأصفر. وجاء تراجع الأهلاويين نظرًا لعدم امتلاك العناصر الجديدة التي انضمت في التسجيلات الماضية متابعين كثر، حيث يبلغ جميع متابعيهم 1.040 مليون، يتقدمهم المغربي إدريس فتوحي بـ363 ألفًا.

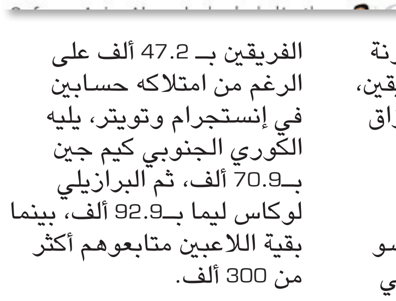
فيما شهدت حسابات لاعبي النصر ارتفاعًا كبيرًا مقارنة بآخر مباراة جمعت الفريقين، وخاصة المغربي عبد الرزاق حمد اللّه الذي ارتفع إلى 962.4 ألف بعد أن كان متابعوه نحو 600 ألف.

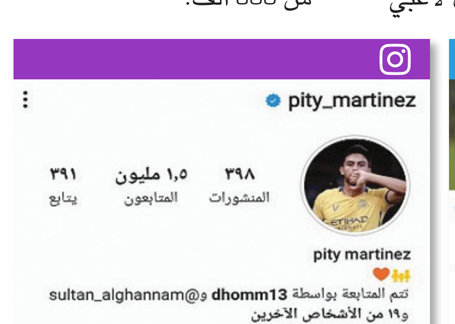
ويُعد الغاني صمويل أوسو الأقل متابعة من بين لاعبي الفريقين بـ 47.2 ألف على الرغم من امتلاكه حسابين في إنستجرام وتويتر، يليه الكوري الجنوبي كيم جين بـ70.9 ألف، ثم البرازيلي لوكاس ليما بـ92.9 ألف، بينما بقية اللاعبين متابعوهم أكثر من 300 ألف.













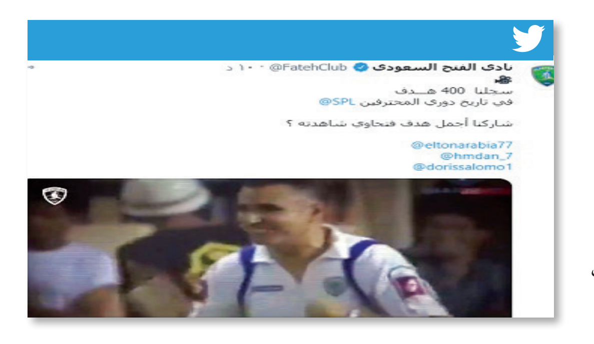


تويتر الفتح يحتفي بالهدف 400

الرياض . الرياضية

احتفى حساب نادي الفتح على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بتسجيل الفريق الأول لكرة القدم الهدف رقم 400 خلال مشاركاته في دوري المحترفين، من خلال مقطع فيديو تضمن أبرز الأهداف التي سجلت في المنافسة حتى الآن.

فيما كان التفاعل كبيرًا مع طلب المركز الإعلامي المشاركة بأفضل الأهداف ونشرها في منشن التغريدة، حيث كان أبرز المتفاعلين البرازيلي إلتون لاعب الفريق السابق.



#الشباب_الاتحاد.. 8 هاشتاقات و70 ألف تغريدة

الرياض . الرياضية

حظيت مباراة الشباب والاتحاد، ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتفاعل كبير على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وسيطرت المباراة على الترند من خلال سبعة هاشتاقات جمعت أكثر من 70 ألف تغريدة بنهاية المباراة.

وكان التفاعل الأكبر مع الهاشتاق الرئيس #الاتحاد_الشباب_الدوري، فيما كانت أبرز الهاشتاقات الأخرى#الحنفوش، العابد، #محمد سالم، #فابيو، #رودريجيز.

تفاعل المباراة

التغريدات	الهاشتاقات	تصدر الترند
70 ألفًا	8	





تجديد عطيف.. أعلى المشاهدات

الرياض . الرياضية

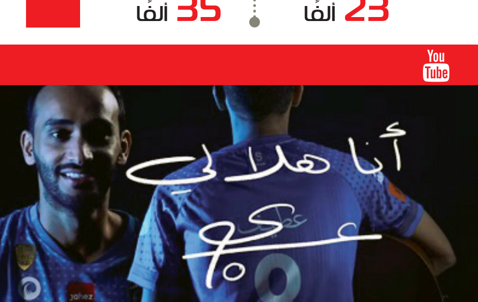
حقق مقطع الفيديو الذي نشرته حسابات نادي الهلال على منصات السوشال ميديا، عن تجديد عقد عبد اللّه عطيف، مشاهدة كبيرة تجاوزت الـ 300 ألف مشاهدة خلال نصف ساعة فقط.

وظهر في الفيديو الذي جاء تحت عنوان"اعزف وسمعني" اللاعب يعزف على جيتار مع تعليق "أنا هلالي" وتوقيعه، فيما حظي بـ 6 آلاف إعجاب عبر الطائر الأزرق فقط. وجاءت مشاهدات "تويتر" الأعلى بـ 220 ألفًا، إلى جانب 20 ألفًا عبر يوتيوب و25 في إنستجرام.

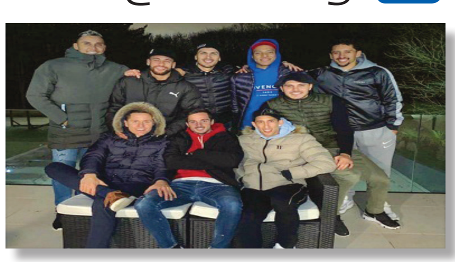
تفاعل الفيديو

المشاهدات	تويتر
300 ألف	245 ألفًا
يوتيوب	**إنستجرام**
23 ألفًا	35 ألفًا



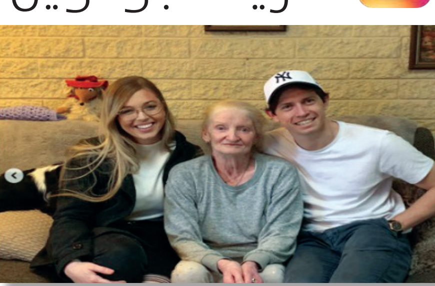


وقت ممتع



شارك البرازيلي نيمار لاعب باريس سان جيرمان، متابعي حسابه عبر فيسبوك بصورة مع بعض زملائه أثناء وجودهم في إحدى الرحلات، فيما علق بقوله "قضينا وقتًا ممتعًا".

ذكريات جودوين



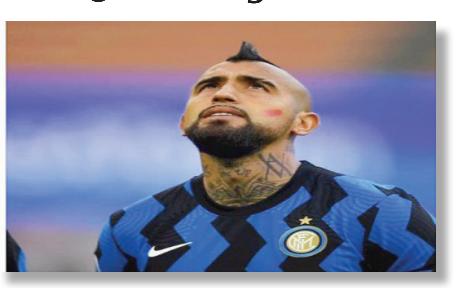
استعاد الأسترالي كريج جودوين، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام ذكرياته مع جدته، حيث نشر صورة ظهر فيها مع زوجته وجدته تتوسطهما، فيما علق قائلًا: "ذكريات تدوم مدى الحياة.. لن يمر يوم أو تجمع عائلي إلا ونفكر فيها".

عشاء الأصدقاء



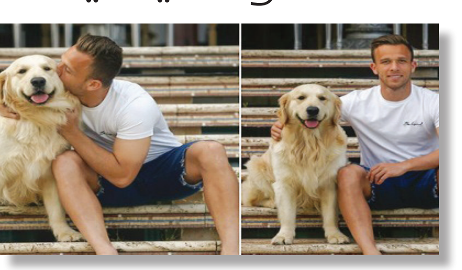
بث هتان باهبري، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات، فيديو أثناء تناوله العشاء مع أصدقائه في أحد المطاعم.

حسرة فيدال



أبدى التشيلي فيدال، لاعب إنتر ميلان، حسرته على ضياع فرصة التأهل إلى دور الـ16 من أبطال أوروبا، حيث قال عبر حسابه على إنستجرام: "إنه لأمر محزن أن نرى الفرصة الوحيدة تضيع منا، لكننا سنقف ونتعلم من أخطائنا ببذل قصارى جهدنا في كل مباراة للفوز بالدوري".

عضو حقيقي



نشر البرازيلي آرثر ميلو، لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على تويتر صورتين مع كلبه، فيما علق قائلًا: "ليس فقط أفضل صديق، ولكنه عضو حقيقي في عائلتنا منذ أن جاء إلى منزلنا".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقـبل متـعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

ريـاض ضـيف اللّه المسلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عـوض مبارك الصـقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات "شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت "شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



سامي القرشي
@samialqorashi

الإعلام
تحت المجهر

لا أحد يجهل اليوم الكم الرقابي الكبير على ما يطرح في الإعلام في المنابر أو حتى في مواقع التواصل الاجتماعي وعلى لسان المنتسبين إليه، سواء أكانت هذه الرقابة من قبل المرجعية الإعلامية أو الرياضية، وهو الأمر المقبول حينما نتحدث عن التأثير على الجماهير..

لم تكن مصادر الرقابة على الإعلام متنوعة في زمن مضى، وهو الأمر الذي يبرره الكم الهائل من المنابر والإعلاميين في وقتنا الراهن، وبخلاف زمن كان أقل وبكثير وتسهل فيه السيطرة رقابيًّا، ناهيك عن مشجع بات اليوم يتغذى على ما يطرح له وبشكل مباشر ودون تنقيح..

الرقابة لا تعني عدم الحرية أو التكميم بأي حال، إنما هي إجراء احترازي لحماية المتلقي، وأما الإعلامي فهو دائمًا المسؤول عن حماية نفسه بسلامة وإبعاد ونتاج ما يطرح، وهل تأثيره يدور في فلك الرأي الرياضي أم أنه يحوي من السموم ما يتجاوز الرياضة إلى ما هو أبعد..

من يتابع المشهد بدقة من الإعلاميين الرياضيين يدرك المتاح والذي لا يستثني أحدًا من نقد العمل في الشأن الرياضي ويعلم المحظور، والذي قد يذهب إلى المناطق غير المسموح بها والتي تمس النسيج الاجتماعي وتعلق أجراس "الكراهية والتفرقة والانتقائية"..

ومن أجل هذا كان "البيان" الصادر سابقًا من قبل النائب العام والذي حذر فيه من مثل هذه المنحنيات الإعلامية غير المحسوبة، والتي فهمها بعضهم من الإعلام وراجع بها مساره وجهلها بعض آخر، وما زالت آراؤه تضرب في مكان وزمان خاطئين والتجارب كفيلة بإصلاحها..

أن تتحدث عن أخطاء اللعبة وما يتعرض له ناديك وأن تطالب بالحقوق وأن تنتقد عمل المسؤول وأن تطالب بإصلاح هنا وتنوه إلى قصور هنا، كل هذا متاح، وهو ما نمارسه كإعلاميين الآن دون المساس بعقل المتلقي والتكريس للتعمد وفق "معلومات خاطئة"..

كلنا يقول ويكتب سواء في "البرامج أو مواقع التواصل"، وكلنا ذلك الرجل الذي يخطئ وخيرنا ذلك الذي حينما يدرك الخطأ يبادر إلى تقديم الصالح العام والذي تفوق أهميته رياضة وأندية وانتصارًا لرأي، الأمر الذي لا يعني التوقف عن المطالبة بتنافس صحي عادل..

ما لا يعلمه الكثير من الإعلاميين أن الإعلام بات بحاجة إلى إجازة ممارسة وتزكية وفقًا لسلوكه الإعلامي وتعاطيه مع الصالح العام سواء في صحيفته أو برنامجه أو حسابه في مواقع التواصل، وهو الإجراء الوقائي المتبع لعضوية الإعلام الرياضي نحو إعلام فطن ومسؤول.

خلاصة القول..

ما نقوله ونحسب أننا نوجهه إلى جماهيرنا لا يتلقفونه وحدهم، بل تتصيده "جهات كارهة" وعن غير قصد، ومن أفواهنا يضربون في بلدنا ولحمتنا..

الشوط الكبير

المركز الأول:
دانييل دو سير
36.90

المركز الثاني:
ماركوس إيهنيع
37.00

المركز الثالث:
جوس فير لوي
38.01

الشوط المتوسط

عبد الله الغامدي
بدر الفرد



صورة التقطت أمس لعبد الله بن فهد رئيس الاتحاد السعودي للفروسية يسلم دانييل دو سير الفارس الألماني جائزة سباق "الشوط الكبير" (المركز الإعلامي ـ الفروسية)

دو سير
يحصد الشوط الكبير
رئيس اتحاد الفروسية يتوج الأبطال في ثاني أيام المهرجان





صور التقطت أمس من مشاركة الفرسان والفارسات السعوديين في منافسات مهرجان الدرعية للفروسية حيث حققوا المراكز الأولى لسباقي قفز الحواجز لـ "فئة النجمة الواحدة" (المركز الإعلامي ـ الفروسية)

تغطية: سلطان العتيبي

توج الأمير عبد الله بن فهد، رئيس الاتحاد السعودي للفروسية، العالمي دانييل دو سير، الفارس الألماني، بجائزة سباق "الشوط الكبير" لفئة النجوم الأربعة لمسافة ما بين "1.40 ـ 1.60 متر"، ضمن فعاليات مهرجان الدرعية للفروسية، التي يحتضنها مركز الدهامي للفروسية في الدرعية، وينظمها الاتحاد السعودي للفروسية، بمشاركة 118 فارسًا وفارسة من أكثر من 30 دولة في العالم.

وفاز الفارس بالسباق خلال زمن وقدره "36.90" من دون أخطاء، فيما حلَّ ثانيًا مواطنه ماركوس إيهنيع الفارس العالمي بزمن وقدره "37.00" من دون أخطاء، وحلَّ ثالثًا العالمي جوس فير لوي الفارس البلجيكي بزمن وقدره "38.01" من دون أخطاء.

كما توَّج عبد اللّه الغامدي وبدر الفرد، الفارسين السعوديين، بجائزتي سباق "الشوط المتوسط" لفئة النجوم الأربعة لمسافة "1.35 متر"، ضمن فعاليات المهرجان، متفوقين على العالمي لودجير بيربوم الفارس الألماني.

وفاز الغامدي بالسباق بعد تحقيقه المركز الأول بزمن "49.91 ثانية" من دون أخطاء، فيما فاز بدر الفرد بالمركز الثاني بزمن "50.84 ثانية"، وجاء الفارس الألماني ثالثًا بزمن "53.99 ثانية" من دون أخطاء.

لودجير:
السعودية حققت الإنجاز.. والتنظيم رائع

أوضح لودجير بيربوم، الفارس الألماني، أحد المشاركين في منافسات مهرجان الدرعية للفروسية، أن السعودية من الحكومات القليلة التي سيطرت على جائحة فيروس كورونا، ويعد إنجازًا نفخر به جميعًا كمشاركين.

وأضاف الفارس العالمي: "لقد أثَّرت جائحة فيروس كورونا في قارة أوروبا، خاصة في منافسات الفروسية، حيث تم إلغاء العديد من البطولات، ونخوض حاليًا تجربة جيدة جدًّا، هذا يحسب للحكومة بأنها سيطرت على فيروس كورونا، وتم إجراء العديد من الفحوصات لضمان سلامة الجميع، أيضًا تم تسهيل الأمور بطريقة محترفة، وأشعر بالراحة الكبيرة منذ وصولي إلى السعودية".

وأضاف: "التنظيم هنا رائع، وأنا سعيد جدًّا".



صورة التقطت أمس للودجير بيربوم يتسلم جائزة المركز الثالث في الشوط الأول لفئة 4 نجوم (المركز الإعلامي ـ الفروسية)

منافسة
صعبة

«شوط كان صعبًا للغاية، وسط منافسة قوية، والأهم أنني حصلت على الأول في الشوط الكبير، وأشكر القائمين على المهرجان لحسن التنظيم والاستقبال الرائع»

دانييل دو سير
فارس الألماني

حدث
تاريخي

«تحقيق المركز الأول على حساب فارس عالمي مثل لودجير يعد إنجازًا كبيرًا وتاريخيًّا.. سعيد بتحقيقه في منافسات الشوط المتوسط»

عبد الله الغامدي
فارس سعودي



صورة التقطت أمس لغالية الموسى الفارسة السعودية خلال منافسات مهرجان الدرعية للفروسية (المركز الإعلامي ـ الفروسية)

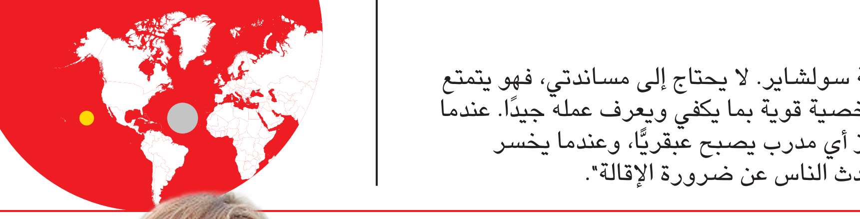
غالية:
أحلم بمونديال 2024

أعربت غالية الموسى، الفارسة السعودية، عن حلمها بأن تكون ضمن فرسان بلادها في نهائيات كأس العالم 2024 لقفز الحواجز والترويض التي تحتضنها السعودية.

وقالت: "طموحي أن أكون ضمن فرسان وطني في هذا المحفل العالمي، الذي تستضيفه بلادي الغالية، أتمنى أن نكون حاضرين، ونرفع علم بلادنا بتحقيق نتائج إيجابية".

وكشفت الموسى عن أن علاقتها بالفروسية بدأت منذ الصغر، ونمت هذه الهواية وأصبحت عشقًا.

الرياضية
السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ
12.12.2020 العدد 12127



جوارديولا يدعم سولشاير

لندن . رويترز

أبدى الإسباني بيب جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، تعاطفه مع أولي جونار سولشاير، مدرب مانشستر يونايتد، الذي يواجه ضغوطًا متزايدة بسبب الهزيمة الأخيرة في دوري الأبطال والخروج من المسابقة، وسجل الفريق السيئ على ملعبه. وأضاف جوارديولا، في مؤتمر صحافي، أمس: "كلنا نعرف قيمة سولشاير. لا يحتاج إلى مساندتي، فهو يتمتع بشخصية قوية بما يكفي ويعرف عمله جيدًا. عندما يفوز أي مدرب يصبح عبقريًا، وعندما يخسر يتحدث الناس عن ضرورة الإقالة".

يوفنتوس يستثمر الأزمة

النادي الإيطالي يبحث عن استعادة بوجبا من يونايتد مقابل رونالدو

انتقالات بوجبا ورونالدو

بوجبا
ما يونايتد- يوفنتوس "مجانًا" 2012
يوفنتوس - مان يونايتد "105 ملايين" 2016

رونالدو
مان يونايتد- ريال مدريد "94 مليونًا" 2009
ريال مدريد- يوفنتوس "117 مليونًا" 2018



بيرلو

ترجمة: بهاء الدين فرح

دخل نادي يوفنتوس الإيطالي في خط العلاقة المتوترة بين مانشستر يونايتد الإنجليزي والفرنسي بول بوجبا، لاعب خط وسط فريقه الأول لكرة القدم، ويخطط لعملية تبادلية يستعيد بموجبها لاعبه السابق، مقابل إعادة البرتغالي كريستيانو رونالدو أيضًا إلى فريقه الأسبق.

وكان الإيطالي مينو رايولا، وكيل بوجبا، أوضح في تصريحات أن لاعبه "27 عامًا" غير سعيد، وأن أيامه في أولد ترافورد باتت معدودة، وسينتظر أقرب فرصة للخروج.

وأكدت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أمس، نقلاً عن ميجويل ديلاني، كبير مراسلي "ذا إندبندنت" لكرة القدم، في تصريحاته لمدونة "فوتبول رامبل"، أن نادي السيدة العجوز يبدو جادًا في هذا المسعى. وقال ديلاني: "في الحقيقة الأمر ليس مستحيلاً.. اليوفي يحاول تثبيت الفكرة الجماعية لكرة القدم".

ويبلغ رونالدو من العمر 35 عامًا، ويتقاضى الراتب الأعلى في الفريق الذي يصل إلى 30 مليون جنيه سنويًا، لكن يوفنتوس يحاول بناء فريق شاب على يد بيرلو، وإيجاد أسلوب لعب أكثر توازنًا في الأعوام المقبلة.

وأوضح ديلاني: "حاولوا ذلك مع ساري، والآن مع أندريه بيرلو.. لكن الأمر يبدو صعبًا بوجود رونالدو، لأن طريقة لعبه لا تتناسب تمامًا مع ذلك النهج".

يخوض فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، مباراة سهلة نسبيًّا غدًا مع ليفانتي في الجولة الـ 13 من الدوري الإسباني، بعد الخسارة الثقيلة الثلاثاء الماضي في دوري الأبطال أمام ضيفه يوفنتوس بثلاثية نظيفة.. ويحتل الفريق المركز التاسع بـ 14 نقطة من 10 مباريات.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد الفريق خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

فيرنانديز..

الأفضل في نوفمبر

ترجمة: بهاء الدين فرح

اختارت رابطة الدوري الإنجليزي لكرة القدم، البرتغالي برونو فيرنانديز، لاعب الوسط الهجومي لفريق مانشستر يونايتد، للفوز بلقب أفضل لاعب عن نوفمبر الماضي، ليصبح ثالث لاعب يفوز بالجائزة ثلاث مرات في تقويم سنوي واحد منذ 2017.

وسجل فيرنانديز 4 أهداف، منها هدفان في شباك إيفرتون، كما ساهم في صناعة هدف آخر، قبل أن يسجل هدفي الفوز على ويست بروميتش ألبيون وساوثهامبتون.

كما اختارت رابطة الـ "بريميرليج" البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب توتنهام، مدرب الشهر لقيادة فريقه إلى صدارة ترتيب الدوري. وقال مورينيو تعليقًا على اللقب: "يقولون مدرب الشهر، لكنه بالنسبة لي هو فريق الشهر، أو طاقم الشهر". وهذه رابع مرة يفوز بها البرتغالي بالجائزة طوال مسيرته.



صورة التقطت أمس لفيرنانديز يحمل جائزة أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي عن نوفمبر الماضي (المركز الإعلامي ـ البريميرليج)

كذلك اختارت الهدف الذي سجله النيجيري أولا أينا، مدافع فولهام، في شباك ويست بروميتش ألبيون كأفضل هدف في الشهر. ويعد الدولي النيجيري ثالث لاعب في فولهام يفوز بهذه الجائزة.

زيدان

يرشح أتلتيكو

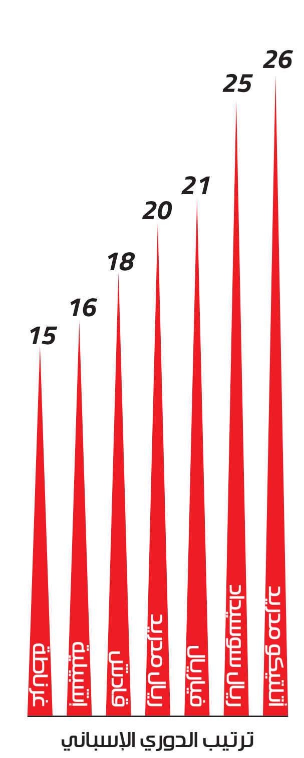
مدريد ـ الرياضية

رشح الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، أتلتيكو مدريد جاره اللدود، لحصد لقب الدوري الإسباني.

ويستعد الفريق الأبيض لاستضافة جاره في مباراة الجولة الـ 13 للدوري في ديربي العاصمة الإسبانية، في منافسة صراع لقب الليجا التي يتصدرها حاليًا أتلتيكو.

وقال زيدان، في مؤتمر صحافي نشرته صحيفة "آس" المدريدية، أمس: "من الجيد أننا لعبنا مباراة رائعة الأربعاء في دوري الأبطال، ونفكر الآن في لقاء أتلتيكو، وهذ ديربي ونريد لعبه". وأضاف: "أتلتيكو يوجد في حالة جيدة، ودائمًا فريق منافس".

وأكد زيدان عدم فقدانه الثقة في مارسيلو وإيسكو لاعبَيه، قائلاً: "لم أفقد الثقة فيهما، ودائمًا سيوجدان معي، ولم يلعبا كثيرًا في الفترة الأخيرة، ولكن أنا متأكد من اعتمادي عليهما، ودائمًا يثبت اللاعبان معدنهما، ويجب أن أختار تشكيلة كل 3 أيام، ولكنهما يتدربان بشكل جيد".



ترتيب الدوري الإسباني

ليبرون..

رياضي العام

لوس أنجليس ـ الفرنسية

اختير ليبرون جيمس، نجم كرة السلة الأمريكية، المتوّج بلقب دوري المحترفين، أفضل رياضي في عام 2020، بحسب مجلة "تايم"، أمس.

وحصل نجم لوس أنجليس ليكرز على هذا التكريم، بسبب إنجازاته الرياضية والتزامه الاجتماعي خارج الملاعب.

وأحرز "الملك" لقبه الرابع في دوري المحترفين في عشرة أعوام، ومع ثالث نادٍ مختلف، بعد ميامي هيت وكليفلاند كافالييرز.

وحيّت المجلة التزام ليبرون "35 عامًا" بدعوته من خلال الأمريكيين الأفارقة إلى تسجيل أسمائهم في اللوائح الانتخابية والمشاركة بكثافة.

ليبرون

الفيروس

يورط بروس

لندن ـ رويترز

أوضح ستيف بروس، مدرب فريق نيوكاسل يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس، أنه لا يزال يعاني من نقص في تشكيلته، في ظل استمرار غياب بعض اللاعبين الذين أصيبوا بفيروس كورونا المستجد.

وأغلق نيوكاسل مقره التدريبي في الأسبوع الماضي، بعد تفشي الفيروس بين أفراده، كما تأجلت مباراته في الدوري أمام أستون فيلا للسبب نفسه.

وقال بروس إن وضع الفريق أصبح أفضل الآن قبل مباراته اليوم أمام وست بروميتش: "تعافى بعض اللاعبين من الإصابة، ولدينا ما يكفي منهم، ونأمل أن نحقق الفوز في المباراة".

بروس

راشفورد

يتمسك بالشياطين

لندن ـ رويترز

أكد ماركوس راشفورد، مهاجم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، رغبته في إكمال مسيرته الرياضية مع فريقه.

وتخرج راشفورد في أكاديمية يونايتد، وأحرز هدفين في الظهور الأول له مع الفريق الأول، في الدوري الأوروبي في 2016.

وقال راشفورد لرابطة المراسلين الرياضيين: "بالنسبة لي أنا لا أنظر خارج حدود مانشستر يونايتد.. لا أتصور اللعب بقميص آخر".

وجاءت تصريحات راشفورد "23 عامًا" بعد تتويجه بجائزة الرياضة من أجل التغيير الاجتماعي، بسبب جهوده في توفير الطعام للأطفال الفقراء في بريطانيا.



راشفورد

الأهداف

تحبط أرتيتا

لندن ـ رويترز

يشعر الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الأول لكرة القدم، بخيبة أمل من قلة أهداف فريقه في الدوري.

وقال أرتيتا إن أرسنال يبلي بلاء حسنًا في بطولات، لكنه فاز مرة واحدة فقط في آخر سبع مباريات في الدوري، وسجل 10 أهداف في 11 مباراة.

وقال أرتيتا للصحافيين قبل مواجهة بيرنلي غدًا: "نشعر بإحباط شديد، بسبب موقف الفريق".

وأضاف: "الإبداع مرتبط بعدد الفرص التي تصنعها لنفسك في مختلف المراكز حول منطقة الجزاء أو الثلث الأخير من الملعب. نعكف حاليًا على إصلاح الكثير من الجوانب".

أرتيتا

10 مشاركين يستعرضون في «الصفر»

أصحاب المراكز الـ 5 الأولى يظهرون خلال المنافسة

تغطية: خالد الرشيد وأحمد الشمري

شهد ميدان العرض في أرض مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، أمس، العرض النهائي للعشرة المتأهلين في فئة "الفحل وإنتاجه" للون "الصفر". وتضم قائمة المتأهلين خمسة مشتركين حاصلين على المراكز الخمسة الأولى في النسخة الماضية، وهم على التوالي: دبيان معيض السبيعي، سلطان محمد السبيعي، زعل فهيد الديحاني، ضيف الله المطيري، وخامسًا بخيت مانع الدوسري. في حين يشترك في الشوط للمرة الأولى كل من الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير.

وأكبر مُلاك الإبل المتصدرين في المسابقات: أحمد نداء المطيري الشهير بـ "ابن عشوان"، وتركي بنيدر الشمري، وحماد بندر الشمري.

وجاءت "الفحول" و"المنقيات" المشاركة على النحو التالي: الفحل "عليان" من سلالة الفحل "ولد سلطان الصفر" والمنقية "السلطانية" لمالكها السبيعي، والفحل "عليان" حاصل على المركز الأول في فئة "الفحل وإنتاجه" النسخة الماضية، ومن إنتاجه "عذاب" الحاصلة على المركز الأول في شوط "فردي الدق" في النسختين الثالثة والرابعة لمالكها دبوس الدبوس. و"المنقية" المشاركة جميعها من إنتاج السبيعي ما عدا "بكرة" واحدة استعارة. الفحل "الناهي" والمنقية "شواشات بن رحيمه" لمالكهما سلطان السبيعي، والفحل من سلالة "سلطان الصفر" بعير دبيان السبيعي، والحاصل على المركز الثاني في النسخة الرابعة، والمركز الثالث في النسخة الثالثة عن فئة "الفحل وإنتاجه"، وجميع "المنقية" من إنتاج المشارك. الفحل "قهار" والمنقية "زعل" لمالكهما زعل الديحاني، والفحل من سلالة بعير حمد الهجلة المطيري، ومن إنجازات "قهار" في فئة "الفحل وإنتاجه" المركز الثالث في النسخة الرابعة والمركز الخامس في النسخة الثالثة، وجميع "المنقية" ملك للديحاني. الفحل "الوحش" والمنقية "غصابات" لمالكهما ضيف اللّه المطيري، والفحل من سلالة "الهدب" هو حاصل على المركز الرابع في منافسات ذات الفئة النسخة الماضية.

صورة التقطت أمس من منافسات لون الشعل وإنتاجه فئة الفحول في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة الجاري حاليًا في الصياهد شمال منطقة الرياض، والذي شهد حضورًا جماهيريًا واسعًا (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

المهيدب: رئيس النصر أدخلني الإبل

حوار: خالد الرشيد

دخل إبراهيم بن عبد الله المهيدب عضو شرف نادي النصر عالم الإبل، بعد أن قرر المشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة.

مبينًا في حواره مع "الرياضية"، أنه اختار المشاركة في لون الشقح، وذلك لمحبته في اللون وشرائه منقية من سعود السويلم رئيس النصر السابق..

01

مهرجان المؤسس كيف تراه؟

مهرجان مميز ويحظى بجماهيرية كبيرة.

02

متى قررت المشاركة؟

قبل شهر من بداية المهرجان، ومستعد.

03

حدثنا عن شرائك منقية سعود السويلم؟

سعود أخ غال وصديق عزيز وهو من حفزني على دخول عالم الإبل، كما قمت بشراء منقية من مقعد الأحيمر وعدد من الفرديات من منقيات أخرى وسأستمر في الشراء.

04

هل ترى دخول عالم الإبل.. استثمار؟

نعم وسيكون واجهة واعدة.

05

ما تصورك المستقبلي للمهرجان؟

بكل تأكيد المهرجان يتطور كل عام ويحظى برعاية كريمة من قيادتنا الرشيدة ومتابعة جماهيرية كبيرة وأتوقع أن تتنافس الشركات لرعاية هذا المهرجان ورعاية المنقيات.

06

لماذا اخترت لون الشقح؟

لون محبب لي والمنافسة فيه قوية.

07

تحول المهرجان إلى كرنفال عالمي.. هل ساهم في جذب المشاركين وأنت أحدهم؟

نعم بكل تأكيد وكل الشكر للقائمين والمنظمين لهذا المهرجان.

08

دعنا نتحدث خارج المهرجان عن فريقك النصر.. كيف تراه؟

بإذن اللّه سيعود أفضل مما كان.

09

كلمة أخيرة نختم بها الحوار؟

أشكر مولاي خادم الحرمين الشريفين وسيدي ولي العهد أيدهما اللّه على ما نجده من دعم لهذا الموروث العظيم، وكذلك أشكر جهود الشيخ فهد بن حثلين على ما يبذله من جهد ودعم للإبل وملاكها.

5377 تصريحا

أصدرت إدارة التصاريح في نادي الإبل عبر مقرها في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة، في الصياهد الجنوبية شمال شرقي مدينة الرياض، 5377 تصريحًا لجميع اللجان والإدارات، منذ بداية المهرجان الذي انطلق في الواحد من ديسمبر الجاري. ويعمل نادي الإبل بشكل يومي على إصدار التصاريح ومراجعة التقارير اليومية وجمع الإحصائيات الخاصة بالمهرجان، بمشاركة جميع منسوبي النادي، لتسيير الأمور بشكل يضمن نجاح المهرجان، من خلال إصدار التراخيص والتوثيق والمتابعة اليومية والتواصل مع الجهات الأمنية والجهات المنظمة.

تسعة يتأهلون في شعل «الفحل وإنتاجه»



صورة التقطت أمس لعدد من الإبل في فئة الشعل خلال العرض في المهرجان (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

تأهل تسعة مشاركين في منافسات فئة "الفحل وإنتاجه" للون "الشعل"، أمس، ضمن مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة، الجاري في الصياهد الجنوبية شمال شرقي الرياض العاصمة، ومن المقرر أن تعرض المشاركات المتأهلة على لجنة التحكيم النهائي والجمهور غدًا.

وشهدت المنافسة تسجيل "13" مشاركًا، فيما شارك تسعة تأهلوا جميعهم، وجاءت أسماؤهم على النحو التالي: حامد علي مغيران المطيري، خالد سعود نائف بن حثلين، رفاعي علوش ناصر العجمي، سعد مطلق سعد ثويران السبيعي، سلطان مفرح معيض الرشيدي، عارف عبدالهادي نايض الشمري، عبداللّه علي الخنفور الرشيدي، علوش فارس مناحي العجمي، علوش نحيان فهيد العجمي.



شهد مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الخامسة الجاري حاليًا في الصياهد شمال منطقة الرياض، حضور الكثير من الجماهير التي جاءت لمتابعة منافسات فعاليات لون الشقح.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الحضور الجماهيري للمهرجان (المركز الإعلامي ـ نادي الإبل)

حافة العالم.. ليال شتوية هادئة

الرياض. أحمد الخلف

بات منتجع ومحمية حافة العالم في الرياض، الوجهة المفضلة لعشاق الجلسات الهادئة والليالي الشتوية، في سهرات نهاية الأسبوع لعدد كبير من هواة جلسات السمر، والباحثين عن الاسترخاء والاستجمام على أنغام الموسيقى.

ويقع المنتجع ضمن مرتفعات جبال طويق في منطقة متنزه العارض الوطني، على بعد 90 كيلو مترًا غرب الرياض، وبارتفاع ألف متر.

مالري: الحلبة.. ترفيه جديد

رئيس رياضة السيارات في «القدية» يتحدث عن المشروع المرتقب



صورة "تعبيرية" لمشروع القدية الذي يضم أنشطة ترفيهية ورياضية واجتماعية عدة ويقع في غرب منطقة الرياض، وبدأ العمل في المشروع الكبير الذي ينتظر أن يكون أكبر المشاريع الترفيهية والرياضية في المنطقة (صورة خاصة بالرياضية)

الرياض. رياض المسلم

أكد لـ "الرياضية" أندرو مالري، رئيس المركبات ورياضة السيارات في شركة القدية للاستثمار، أن الزوار في حلبة السرعة في القدية، سيطلعون على عدد غير مسبوق من مناطق الجذب والأنشطة الترفيهية، التي تهدف إلى تغيير عالم رياضة السيارات في السعودية، ومنها الكارتينج، والرالي كروس، والموتوكروس، والدريفت، ومراكز العلامات التجارية، مشيرًا إلى أنه سيكون هناك عدد لا يحصى من دورات تدريب السائقين والأنشطة التعليمية.

ولفت مالري إلى أنه "يجري حاليًا بناء أطول مضمار سباق في السعودية، وقد استوحي تصميمه من حلبات السباق العالمية الشهيرة. وسيكتشف الشباب السعودي في القدية منصة يمكنهم من خلالها التدريب والتميز والمنافسة على الصعيد الدولي".

وأضاف: "بالنظر إلى التطورات الحالية، فإن نمو فرص ومنصات رياضة السيارات في السعودية يمهد الطريق للمحترفين وكذلك الهواة، لتحقيق أحلامهم في بلدهم، فقد بدأ السباق بالفعل نحو مستقبل رياضة السيارات، وكل العيون متجهة إلى خط النهاية". وأشار رئيس المركبات ورياضة السيارات في شركة القدية للاستثمار إلى أن السعودية تشهد تطورات سريعة ومتسارعة منذ عام 2017 على المستويات كافة، ولا سيما الاجتماعية والاقتصادية، والتي تضاهي في سرعتها سيارة سباق انطلقت بأقصى سرعة في رحلتها لتحقيق النصر، مشددًا على أن الشباب السعودي عاشق لرياضة السيارات ومتابع جيد لأحداثها العالمية، وقال: "تولي السعودية أهمية خاصة برياضات السيارات، سواء من خلال تطوير المنصات المتخصصة للشباب السعوديين وزيادتها لممارسة هذه الرياضة المثيرة، أو من خلال استضافة أكبر الأحداث العالمية لسباقات السيارات". وتابع مالري: "شهدت السعودية منذ عام 2017 استضافة سباقات السيارات وكانت البداية، من خلال سلسلة سباقات سيارات كهربائية بالكامل في العالم، فورمولا إي ورالي داكار على الأرض في القدية".

وأبان أنه "انطلاقًا من مسؤوليتنا الاجتماعية ومهمتنا الاقتصادية، سنقدم مجموعة متنوعة من الوجهات ومناطق الجذب التي تجعل من القدية عاصمة رياضة السيارات في العالم، إذ نمثل فصلًا في قصة السعودية الجديدة والمثيرة التي تسعى القيادة الرشيدة إلى سطرها بماء من ذهب من خلال رؤية السعودية 2030".

واستطرد مالري: "من بين أحد أبرز المبادئ الأساسية لرؤية 2030 ـ المصممة لتنويع الاقتصاد السعودي ـ زيادة أهمية الرياضة في السعودية، وتزويد الشباب السعودي بفرص التطور للمنافسة على الصعيد العالمي، ويعد سباق الفورمولا إي، الذي ينظم في شوارع الرياض مثالًا على هذا التقدم السريع الذي يتم إحرازه لتحقيق هذا الهدف. كما تعد الاتفاقية الموقعة بين فورمولا إي والاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية لمدة 10 أعوام شهادة على هذه الفكرة، إذ ستساهم في وضع حجر الأساس لرياضة السيارات في البلاد".

واستشهد بوصف أليخاندرو أجاج، المؤسس والرئيس التنفيذي الحالي لشركة فورمولا إي السعودية بأنها "دولة مثيرة ونابضة بالحياة تركز على مستقبلها"، ما يجعلها المكان الأمثل للأحداث العالمية.

مالري

رياض المسلم
@riyadhmusallam

«الترفيه».. حياة ولكن!

في طريق الأمير تركي الأول بن عبد العزيز حيث "البوليفارد"، تمرّ بجانبه هذه الأيام فلا يسكنه إلا الظلام، بعد أن ملأ الرياض بهجة وفرحًا أشهرًا طويلة، وقبل الوصول إلى تقاطع التخصصي مع طريق الملك فهد باتجاه الشمال تكاد المركبة أن تكبح "الفرامل" فلقد اعتادت على أن يهدأ قائدها من سرعته ليستمتع بمنظر "ويندرلاند".

منذ أكتوبر 2019، قبل أن يطل علينا وباء كورونا، كانت الرياض عاصمة للترفيه والسياحة، وسجلت أرقامًا لا تضاهى، فضحكت شوارعها وابتسمت جدرانها، وتزينت سماها وطربت معالمها، وقدمت الهيئة عملاً ترفيهيًا في مضمونه، لكن نتاجه استثماري فعمت الفائدة على الجميع، ودخول القطاع الترفيهي في الناتج المحلي لميزانية الدولة دليل على تحقيق "التريه" عوائد مجزية تعم بالفائدة على وطننا الغالي لتنوع مصادر الدخل، ناهيك إلى الجانب النفسي.. فلم يتوقع الكثير أن تمتلئ "رياض" الرياض بالفعاليات والأنشطة وتكون عاصمة الترفيه في العالم في ذلك الوقت، ففي سنوات مضت لم يكن "الترفيه" من الضرورات، وانحصر في نطاق ضيق حتى تلاشى من مناطق عدة وليس الرياض فقط لأسباب لا نريد حتى تذكرها.

في زمن كورونا كل شيء اختلف، فلقد هزّ "كوفيد-19" دول العالم ولم يستثن الفيروس أحدًا، فالجميع تضرر منه بما فيه قطاع الترفيه، ولكن الآن بدأت الحياة تعود من جديد إلى الرياض وبقية المناطق، بعد إعلان المستشار تركي آل الشيخ رئيس الهيئة عودة الترفيه من بوابة المجتمع، بعد إشراكهم في طرح الأفكار الترفيهية لتصل إلى مئات الآلاف.

همسة قبل العودة

ولكن مع اقتراب عودة الحياة الترفيهية من جديد علينا أن نراجع كافة الأخطاء التي حدثت في موسم الرياض من قبل بعضهم والتجاوزات، ولا نسمح بعودتها، وألا تشكل تلك الأخطاء الفردية هاجسًا لدى الجميع ويتحول المجتمع إلى قضاة يحاكمون القائمين على الترفيه بسبب تصرف فردي.

ولمعشر الشباب والفتيات مفهوم الترفيه لا يكون بلفت الانتباه من خلال ارتكاب تصرفات حمقاء، فنحن في بلد تحكمه أنظمة وقوانين فلا تجعلوا من ترفيهكم نقمة.. واستمتعوا بما تنعمون من عطاء في وطننا الغالي، إلى جانب أهمية تنفيذ مطالب الهيئة العامة للترفيه بضرورة التزام الاشتراطات الصحية التي تتلاءم مع خطط الحد من انتشار وباء "كورونا" والتقيّد بكافة التدابير الوقائية..

وكل عام وبلادنا بألف خير.. ولنبهر العالم..

«هلا نجران».. فعاليات حتى منتصف يناير

الرياض. أحمد الخلف

تتواصل فعاليات مهرجان "هلا نجران للتسوق"، الذي تجريه أمانة منطقة نجران بالتعاون مع الهيئة العامة للترفيه، في متنزه أبا الرشاش في محافظة نجران، ويستمر حتى منتصف يناير المقبل.

ويتضمن المهرجان فعاليات التسوق والألعاب المصاحبة، والمسرح الموجه للأسرة والطفل، بكرنفال اجتماعي وأجواء عائلية، وسط مشاركة الأسر المنتجة وفرق الأطفال بعروض استعراضية ومسابقات وجوائز.



صورة التقطت أمس من مهرجان نجران (المركز الإعلامي ـ مهرجان نجران)

فعاليات اليوم

حفر الباطن

ووش

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 م - 11:00 م

الرياض

اوبا

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 م - 11:00 م

انطلاق «ليلة شتوية» في الخرج

الخرج. مازن العسرج

فتحت فعالية ليلة شتوية، التي جرت في ساحة برج الخرج، الفرصة لعدد من الرسامين، لنثر إبداعاتهم أمام الحضور، الذين تجاوز عددهم 50 شخصًا، وسط تطبيق جميع الإجراءات الاحترازية. ودشن منصور العماج، الأمين العام لغرفة الخرج، الفعالية التي جرت من الساعة الـ 4 ـ 8 من مساء الأربعاء الماضي، بمشاركة التنسيق الأنيق التي جهزت المكان ومشاركة صالون قوزيل.

صورة التقطت أمس من فعالية ليلة شتوية في الخرج (المركز الإعلامي ـ فعالية الشتوية)

الدمام - خالد الشايع

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

في قمة الجولة الثامنة..

هل يعود النصر من بوابة الكلاسيكو أمام الأهلي؟




1 خالد القروني

«النصر بدأ يسترجع بعض لاعبيه المصابين، انتظامهم مجددًا سيساعد الفريق على العودة إلى النتائج الإيجابية. في المقابل، فقد الأهلي، أخيرًا، عددًا من لاعبيه لظروف مختلفة، في مقدمتهم عمر السومة، الهداف. إذاً، نلاحظ أن الظروف قبل مباراة الكلاسيكو تلعب لصالح النصر. وفوز واحد يمكن أن يعيده إلى الطريق الصحيح، في حين ستضعه خسارة جديدة في مشكلات أكبر».

2 صالح خليفة

«حاجة فريق النصر إلى الفوز في مباراة الكلاسيكو أكبر من نظيرتها لدى الأهلي. مع ذلك، تصوري أن النصر، ورغم امتلاكه فرصًا لتعديل مساره في الدوري، لا يزال بعيدا للغاية عن مستواه الذي ظهر به في المواسم الماضية. في المقابل، لا ننسى رغبة الأهلي في الفوز بالمباراة للعودة إلى المنافسة على المراكز الأولى، وأعتقد أنه أقرب من النصر، إلى الانتصار في الكلاسيكو».

3 إبراهيم العاصمي

«فريق النصر الأول لكرة القدم ونظيره الأهلي، كلاهما يعاني. ولا يمكن التنبؤ بما سيقدمانه في المباراة. لكن النصر يمتلك فرصة لاستغلال ظروف الأهلي الأخيرة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتعديل مساره عبر العودة إلى الانتصارات.
وفي حال ظهور عبد الرزاق حمد الله بمردود جيد، فإن النصر يحتفظ بفرصه في العودة».

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
السبت 27 ربيع الآخر 1442هـ.
12.12.2020 العدد 12127

حدد السادس من مايو المقبل موعدًا جديدًا لطرح "الأرملة السوداء" فيلم الحركة والإثارة في دور العرض، إثر تأجيله أكثر من مرة من ديزني الشركة المنتجة.. وفي الصورة التي بثت أمس، سكارليت جوهانسون الممثلة الأمريكية بطلة الفيلم في مشهد من العمل (أسوشيتد برس)

الأساطير تتحدث



«كان باولو روسي النجم الإيطالي الراحل صديقًا، وشخصًا من ذهب.. عامل خير، متواضعًا وذكيًّا». سيبقى دائما في الذاكرة ».
ميشال بلاتيني
نجم الكرة الفرنسية





تُعد مباراة نابولي مع فريق ريال سوسيداد الإسباني، التي انتهت بالتعادل بهدف لمثله ضمن الدوري الأوروبي لكرة القدم أمس الأول، الأولى للفريق الإيطالي على ملعبه منذ إطلاقه اسم الأرجنتيني دييجو مارادونا أسطورة كرة القدم الراحل عليه تكريمًا له.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 168 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الإصابات في السعودية إلى 359.583 حالة.
وأشارت إلى تسجيل 236 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 350.108 حالة. ولفتت إلى حدوث 11 حالة وفاة جديدة، ليرتفع إجمالي الوفيات في السعودية إلى 6.023 حالة.

محليًّا
168



منطقة الرياض 45	منطقة مكة المكرمة 35
المنطقة الشرقية 27	منطقة المدينة لمنورة 24
منطقة عسير 13	منطقة القصيم 9
منطقة تبوك 6	
منطقة نجران 4	منطقة حائل 3
منطقة الجوف 1	منطقة جازان 1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
359.583	349.872	6.023



عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
69.704.179	44.986.039	1.584.545

يحيى: الأهلي يهدد حياتي

الأهلي في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	نقاط	الترتيب
7	4	1	2	13	3

كأس الملك ـ نصف النهائي **خسر من النصر 2.1**
دوري أبطال آسيا ـ ربع النهائي **خسر من النصر 2.1**

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

شدد أحمد يحيى لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم الأسبق، على أنه بدأ يبتعد عن متابعة فريقه في الآونة الأخيرة حفاظًا على صحته وحماية لها من المرض، بعد أن تراجعت مستوياته ونتائجه، وأصبح يخسر من بعض الفرق حديثة العهد بدوري المحترفين.
وقال لـ"الرياضية" يحيى: "الأهلي لا يسر في هذا الموسم، خسر من فرق حديثة عهد بدوري المحترفين، وخرج من البطولة الآسيوية وكأس الملك، ولا أمل في فوزه بالدوري الجاري. من يريد أن يمرض أو يكون زائرًا دائمًا للمستشفيات عليه بمتابعة الأهلي. لقد توقفت تمامًا عن مشاهدته، تخطيت سن الـ 50، وأصبحت لا أتحمل عثرات الفريق الذي أعشقه". وأضاف: "أنا مقتنع تمامًا من أن تراجع مستوى ونتائج الفريق يعودإلى عدم وجود إدارة منضبطة، فضلًا عن الخلافات التي ضربت الإدارة واللاعبين، وحتى الجماهير منقسمة على نفسها".

وصول **اللقاح الصيني**



القاهرة ـ الألمانية

وصلت إلى مطار القاهرة الدولى أمس الدفعة الأولى من لقاح شركة سينوفارم الصينية، المضاد لفيروس كورونا المستجد.
وأشارت مصادر مطلعة، إلى أن الدفعة الأولى من اللقاح تضم 50 ألف جرعة، وأنها خضعت لتجارب سريرية على 3 آلاف متطوع في مصر خلال الشهرين الماضيين.

«ناو يونايتد» تصور في أبوظبي

ناو يونايتد

فرقة غنائية عالمية	تضم 16 جنسية	زرات الأماكن السياحية في أبوظبي

أبوظبي ـ الرياضية

أنجزت مجموعة "ناو يونايتد" الغنائية العالمية، تصوير الفيديو الخاص بأحدث أغانيها في أبوظبي العاصمة الإماراتية، أمس الأول.
وتُعد مجموعة "ناو يونايتد"، إحدى أكبر المجموعات الغنائية الصاعدة في العالم، وتتكون من مواهب غنائية من 16 دولة بينها لبنان وألمانيا والبرازيل وكوريا الجنوبية واليابان والمكسيك والولايات المتحدة الأمريكية. وأصبحت مجموعة "ناو يونايتد" أحد أول الضيوف الموسيقيين لمعهد بيركلي أبوظبي، النسخة الأولى من معهد بيركلي العالمي للموسيقى الذي تم افتتاحه في جزيرة السعديات بداية هذا العام.

صورة التقطت أمس الأول لأعضاء في "ناو يونايتد" خلال رحلة سفاري في الربع الخالي (دائرة الثقافة ـ أبوظبي)

انبعاثات الكربون.. **تتراجع**

لندن ـ الألمانية

كشف بحث جديد أجراه علماء أوروبيون، عن أن انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون العالمية الناتجة عن حرق الفحم والنفط والغاز تراجعت بنسبة 7 في المئة خلال عام 2020 مقارنة بعام 2019.
وانخفضت الكمية بمقدار 2.4 مليار طن متري إلى المستوى الحالي البالغ 34 مليار طن متري من ثاني أكسيد الكربون، وفقًا لإحصاء بواسطة مشروع الكربون العالمي المنشور أمس في مجلة "إيرث سيستم ساينس داتا".
وتشير البيانات إلى أن الانخفاض في انبعاثات ثاني أكسيد الكربون كان كبيرًا بشكل خاص في الولايات المتحدة "انخفض بنسبة 12 في المئة" والاتحاد الأوروبي "انخفض بنسبة 11 في المئة".

الجندي يُنهي «وقفة رجالة»

القاهرة ـ السيد خطاب

انتهى أحمد الجندي، المخرج المصري، أمس، من تصوير مشاهد فيلمه السينمائي الجديد "وقفة رجالة"، وبدأ مرحلة المونتاج والمكساج تمهيدًا للعرض مطلع العام المقبل.
الفيلم من بطولة ماجد الكدواني وسيد رجب وبيومي فؤاد وشريف دسوقي وأمينة خليل ومحمد سلام ومن تأليف هيثم دبور.
وتدور أحداث الفيلم حول أربعة أصدقاء، يلتقون من أجل مساعدة أحدهم الذي يقع في مشكلة، وتقودهم الرحلة إلى إحدى المدن الساحلية حيث يعيدون اكتشاف علاقاتهم ومشكلاتهم الاجتماعية وذلك في إطار كوميدي اجتماعي.


الكدواني

